



homenagem

► **Suplemento conta a história do piloto que nasceu em Santa Luzia e desapareceu no ar no dia 30 de janeiro de 1979**



história

► **Municípios do Brejo paraibano guardam um rico acervo da época em que o forte da economia era a atividade açucareira**



► USO DO CELULAR AO VOLANTE É UMA DAS PRINCIPAIS CAUSAS DE ACIDENTES

Conforme dados fornecidos pela STTrans, foram registrados em João Pessoa durante o ano de 2007 um total de 7.515 infrações. Em 2008 esse número subiu para 11.554. **P. 5**

Inadimplência cai e ajuda o comércio a crescer na Capital

Resultado de pesquisa realizada pelas Câmaras de Dirigentes Lojistas aponta o crescimento no número de consumidores que saíram da lista negra do Serviço de Proteção ao Crédito - SPC de janeiro a julho deste ano. **P. 6**

► Artesanato da PB participa de feira de tendências de design em SP

O estande paraibano ocupa uma área de 52 m², foi idealizado pela presidente de honra do Programa de Artesanato, arquiteta Sandra Moura, e tem decoração feita por Glauber de Castro e Babá Santana. A coleção 'Palhaços', do artista Babá Santana, tem recebido um bom número de visitantes. **P. 5**



► **JOÃO PESSOA SEDIA SEMINÁRIO DO SISTEMA NACIONAL DE CULTURA. EVENTO SERÁ REALIZADO NO ESPAÇO CULTURAL NOS DIAS 20 E 21. **P. 7****

► **DISCO DOS BEATLES COMPLETA 40 ANOS E GANHA VERSÃO DE LUXO. ABBEY ROAD CONTINUA MODERNO COM SUAS BALADAS INESQUECÍVEIS. **P. 16****

mais Ciclistas participam de prova hoje no Parque Solon de Lucena. **P. 12**

EDITORIAL

Congresso de agricultores

Os governos estadual e federal têm apoiado o desenvolvimento da agricultura familiar. Fazem isto oferecendo condições para que a pequena produção possa se expandir na Paraíba e no Brasil. Assim, investe-se nos processos de produção. Como consequência, acontece o aumento do ganho das famílias agricultoras.

O crédito rural do Programa Nacional de Fortalecimento da Agricultura Familiar (Pronaf) facilita o planejamento das atividades e permite o acesso à tecnologia. Também contribui para o aproveitamento de novas oportunidades econômicas. O resultado, neste contexto, é que as famílias têm aumento da renda e uma melhor qualidade de vida.

É importante destacar que os contratos do Crédito Rural do Pronaf financiam projetos individuais ou coletivos. Objetivam, de forma prática, gerar renda. E tem um adendo: os recursos empregados no seu pagamento retornam para novos empréstimos.

As conquistas e as dificuldades de acesso ao Crédito Rural do Pronaf estarão na pauta de assuntos do 1º Congresso Estadual de Trabalhadores e Trabalhadoras da Agricultura Familiar do Estado da Paraíba.

O evento acontecerá no dia 22 de agosto, em João Pessoa, no auditório do Sindicato dos Trabalhadores da Construção Civil. A comissão organizadora espera reunir cerca de 450 agricultores familiares de todas as regiões do Estado.

Durante o congresso, o Pronaf com certeza estará em pauta. Criado pelo governo federal em 1995, o programa objetiva atender de forma diferenciada os pequenos produtores rurais que desenvolvem suas atividades mediante emprego direto de sua força de trabalho.

Hoje, esse programa possui linhas de financiamento que contemplam o crédito especial para estimular a produção de cinco alimentos básicos da mesa dos brasileiros - arroz, feijão, mandioca, milho e trigo.

O Pronaf contempla também as mulheres. Financia projetos específicos de interesse das esposas ou companheiras dos agricultores familiares. O Pronaf Jovem relaciona projetos de jovens, de 16 a 25 anos, que tenham concluído ou estejam cursando o último ano em centros familiares de formação por alternância ou em escolas técnicas agrícolas.

Outra linha de financiamento abre crédito especial para os agricultores da região do semi-árido. Este dinheiro destina-se à construção de pequenas obras hídricas, como cisternas, barragens para irrigação e dessalinização da água.

O congresso dos agricultores também vai debater toda a temática que se refere à vida rural, como os principais problemas enfrentados e as questões da assistência técnica, organização e comercialização da produção. Este será um momento importante para o segmento agrícola da Paraíba.



Chico Cardoso

chicocardosocz@yahoo.com.br

Minha ARS Latina

O Seminário Nossa Senhora da Assunção, de Cajazeiras, foi para mim o melhor e mais amigo dos mestres que tive na minha vida.

Ao pisar suas soleiras no dia 1º de março de 1955, deparei-me com um quadro de professores da melhor qualificação. Homens preparados que me deram o real significado da minha vida futura. Entre eles, faço questão de destacar o professor José Leopoldo de Sousa, de matemática; Monsenhor Luiz Gualberto, o primeiro reitor; Dom Zacarias Rolim de Moura, o bispo amigo e orientador; e o padre Antônio Lisboa da Graça, professor de música.

Um dos primeiros livros que recebi da reitoria, foi a ARS Latina, Tomo I, livro de uso autorizado pelo Ministério da Educação e Saúde, registro nº 321, já que naquele tempo, a educação e saúde faziam um só ministério.

A ARS Latina era o verdadeiro curso prático da língua latina, elaborado segundo o método da Escola Ativa, pelos professores: Dr. Fr. Damião Berge, O.F.M., professor catedrático da Universidade do Brasil, Rio de Janeiro; Dr. Fr. Ludovico M. Gomes de Castro, O.F.M., São Paulo, e Fr. Reinaldo Muller, O.F.M., Lente de Latim no Seminário Seráfico de Santo Antônio, Agudos, São Paulo.

O livro era destinado ao primeiro e segundo anos. Na sua exposição de métodos afirmava que "O nosso curso dá noções práticas de latim, conforme o estilo clássico de César e Cícero. O classicismo é um postulado essencial para a aprendizagem de um idioma, principalmente quando se trata de línguas mortas, cuja estrutura só pode ser eruida de monumentos literários. Para facilitar, porém, a conversação latina, não nos limitamos à fraseologia estritamente clássica, mas recorremos algumas vezes ao estilo pós-clássico, o perfilhamos até neologismos de bom quilate."

A ARS Latina era um livro apaixonante. Dom Zacarias Rolim de Moura era o mestre sem correções. Exigia respeito e dedicação integral aos métodos da língua, para que todos nós, alunos do Seminário, pudéssemos acompanhar os atos religiosos da missa com perfeição, já que os rituais católicos da época eram celebrados na língua latina.

O essencial do método era introduzir, gradualmente, o emprego do idioma latino. Apresentavam-se proposições fáceis, cujo sentido o aluno podia alcançar sem muitas noções prévias. Auxiliado pelo professor, o aluno devia atinar com o sentido da frase, não por simples adivinhação, mas pela análise progressiva das expressões latinas. O professor apontava os termos que eram iguais ou análogos em português; mais tarde, recorreriam também às noções latinas que o aluno já tinha adquirido.

Nas primeiras declinações, o Nominativo. Na primeira lição, tínhamos "Brasília terra est", traduzindo para o português significa "o Brasil é um país". A explicação era rápida, definindo que a proposição tem sujeito: aquilo de que se declara alguma coisa. E o predicado: aquilo que se declara do sujeito.

A História era o ponto principal da nossa ARS Latina, pois era traduzida do latim para o português, cuja tradução era feita por todos os seminaristas com o prazer redobrado, a fim de receberem uma boa nota do exigente professor.

Quando estudávamos o texto relativo a César e Pompeu, a concentração era integral, especialmente pela busca da verdadeira narração dos fatos notáveis na vidas dos povos, em particular, e da humanidade, em geral. O livro é profundo sobre o assunto, trazendo até nós "a infeliz discórdia entre César e Pompeu, causa de sanguinolenta guerra. Pompeu tinha levado suas forças, muitos peões e cavaleiros, para a Grécia. Ali César encontrou a Pompeu perto da cidade de Farsalo. Travou-se cruenta batalha e morreram muitos peões e cavaleiros, mas César ficou vencedor".

No primeiro e segundo anos, a matéria abrangia sete a oito aulas semanais; no terceiro e quarto anos, sete aulas; no quinto ano, seis aulas; do terceiro ano em diante, devia-se intercalar nessas aulas a leitura de clássicos.

Certa vez, ao receber o boletim mensal das notas gerais, no meu pequeno escrito de notas, o bispo Dom Zacarias, na sua observação final tinha colocado a seguinte frase: "Candidato a Roma". Emoção, alegria, mais dedicação, logo formaram um novo valor moral dentro de mim.

Sempre fui um apaixonado pela língua latina. Fácil de estudar. Forte na sua pronúncia. Até hoje não entendi porque a Igreja Católica eliminou o latim dos seus rituais. Faz muita falta. Devia continuar sendo a língua oficial do Vaticano, como o país livre e independente, que é.

A boa aceitação da ARS Latina recompensava a todos, dos sacrifícios físicos e morais que fizemos em prol da mocidade estudiosa. Em nossos labores, ficávamos felizes pela certeza de termos cooperado para o florescimento da civilização românica, entre nós, de termos provado nosso grande amor à Igreja e à Pátria, de termos enfim, contribuído para o engrandecimento moral do Brasil e para a exaltação da Santa Igreja de Deus, na qual o latim sempre conservou toda a beleza da vitalidade, assim afirmavam os elaboradores da histórica ARS Latina. Mantenho, no meu escritório, entre os principais livros da minha estima, a ARS Latina com o "Romanom", obra escrita no ano de 1953 e publicada pela Editora Vozes Ltda., em Petrópolis, Estado do Rio de Janeiro.

*Chico Cardoso é jornalista, escritor e advogado

UNinforme

Gominho no Conselho de Segurança do Nordeste

O secretário da Segurança e da Defesa Social da Paraíba, Gustavo Gominho, foi eleito, juntamente com o Secretário da Segurança de Pernambuco, Servílio Silva de Paiva, respectivamente, para a vice-presidência e a presidência do Conselho de Segurança Pública do Nordeste. A eleição aconteceu durante a 27ª reunião extraordinária do Conselho, ocorrida na quinta e sexta-feira, dias 13 e 14 de agosto, em Recife (PE).

Empresas podem negociar os débitos com a Receita

As empresas que compensaram crédito-prêmio do IPI e que, com a decisão do Supremo Tribunal Federal (STF), terão de devolver ao governo, poderão utilizar o novo programa de parcelamento da Receita e da Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN) que se inicia na próxima segunda-feira (dia 17). Cálculos sobre esta dívida

apontam para valores que variam de R\$ 62 bilhões a quase R\$ 200 bilhões.

Brasil tem 7,5 mil linhas telefônicas grampeadas



Dados do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) revelam que

cerca de 7,5 mil linhas telefônicas estão grampeadas no Brasil com autorização da Justiça. Em 2008, a Corregedoria Nacional editou resolução obrigando tribunais estaduais e federais a informar mensalmente o número de procedimentos.

Taxistas ganham mais uma linha de financiamento

O Conselho Deliberativo do Fundo de Amparo ao Trabalhador aprovou a criação de uma linha de crédito no valor de R\$ 200 milhões para taxistas financiarem a aquisição de veículos novos. O teto de

cada financiamento será de R\$ 60 mil, podendo ser concedido até 90% do valor do carro. O prazo para pagamento é de até sessenta meses, incluídos até 3 (três) meses de carência. Os juros anuais serão compostos pela Taxa de Juros a Longo Prazo mais as taxas adicionais de juros, equivalentes a 4% ao ano.

Ministério Público da Paraíba abre concurso

O Ministério Público da Paraíba realiza concurso público para preenchimento de seis vagas no cargo de taquígrafo, cuja exigência é apenas ensino médio. Uma das vagas será destinada a portador de deficiência física. O salário inicial é de R\$ 1.920, para uma jornada de 40 horas por semana. As inscrições podem ser feitas a partir de amanhã somente pela internet, nos portais www.pgj.pb.gov.br e www.institutocidades.org.br.



SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512
www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente
NELSON COELHO DA SILVA

Diretor de Operações
MILTON FERREIRA DA NÓBREGA

Diretor Técnico
WELLINGTON H. VASCONCELOS DE AGUIAR

Diretor Administrativo
CRISTIANO XAVIER DE LIRA MACHADO

Editor Geral
JOÃO EVANGELISTA

CONSELHO EDITORIAL

Lena Guimarães, Genésio de Sousa, Nelson Coelho, Wellington Aguiar, Cristiano Machado, Marlene Alves (UEPB), Milton Nóbrega, João Evangelista, Linaldo Guedes, João Pinto (API), Land Seixas (Sind. Jornalistas), Juarez Farias (APL), Luiz Hugo Guimarães (IHGP), Rômulo Polari (UFPB) e Thompsom Mariz (UFCC)

QUALIFICAÇÃO

Curso pré-vestibular inscreve servidores

As inscrições continuam abertas até o dia 20 deste mês e as aulas serão ministradas nas cidades de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Sousa e Cajazeiras

Assessoria de Imprensa
DA ADMINISTRAÇÃO

Estão abertas as inscrições para o curso pré-vestibular destinado a servidores públicos estaduais que querem se preparar para ingressar na universidade. A atividade, que obteve sucesso em 2001 e 2002 ao aumentar o índice de servidores que ingressaram em cursos universitários, está sendo retomada pela Secretaria da Administração do Estado, por intermédio da Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba (Espesp), como forma de contribuir com o processo de qualificação do servidor que ainda não possui graduação superior. As inscrições, iniciadas no último dia 11, prosseguem até o dia 20 deste mês.

O curso será ministrado em cinco pólos: João Pessoa, com a oferta de 200 vagas; Campina Grande, Patos, Sousa e Cajazeiras, com 100 vagas em cada, totalizando a oferta de 600 vagas para servidores em todo o Estado.

A carga horária será de 320 horas, com aulas de agosto a dezembro deste ano, em local ainda a ser definido pela Espesp

nos pólos indicados. O material didático será distribuído gratuitamente pela Espesp aos participantes.

Durante o curso, haverá a revisão das disciplinas que compõem o Ensino Médio e constituem o programa do vestibular e as aulas serão ministradas no turno da noite, das 18h30 às 22 horas, de segunda a sexta-feira. Além disso, haverá ainda quatro aulões/bizuradas, com 8 horas-aula cada.

Os interessados em participar do curso pré-vestibular devem procurar um dos pólos do Espesp para efetuar a inscrição. No ato do cadastro, será necessário o preenchimento da ficha correspondente, disponibilizada pela coordenação de cada pólo, e a apresentação dos seguintes documentos: contrato, comprovante de conclusão ou de que está concluindo o Ensino Médio ou equivalente. Os interessados podem obter mais informações pelos telefones (83) 3214-1984 ou (83) 3214-1983, que são da sede central da Espesp, em João Pessoa.

De acordo com o secretário da Administração, Antônio Fernandes Neto, a oferta desta

modalidade de curso tem o objetivo de estimular o servidor público que não tem nível superior a participar dos processos seletivos realizados por instituições de ensino superior paraibanas.

"A educação é um poderoso agente transformador, e o governador do Estado, por intermédio da Secretaria da Administração e Espesp, quer assegurar aos servidores uma possibilidade de elevação do nível de escolaridade, a partir de sua entrada na universidade, rompendo o processo de exclusão", destacou o secretário.

A professora Vera Lúcia Lira, superintendente do Espesp, revela que o curso é destinado a funcionários públicos concluintes ou que estejam concluindo o Ensino Médio regular ou equivalente.

Eles terão oportunidade de revisar o programa e se preparar melhor para o processo seletivo universitário. "Além disso, a oferta desse curso é uma forma de dar oportunidade de estudos e qualificação para os servidores que sonham em ingressar numa faculdade", comentou a superintendente.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Wellington Aguiar

A cidade baixa (1)

Vou revendo, em doces recordações, as ruas da cidade de João Pessoa.

Começo pelo Varadouro. Ali chegou meu avô materno, procedente do Brejo, nos idos de 1922. Foi morar à Rua da Gameleira, que ficou conhecida nos últimos anos pelo apelido de Desembargador Trindade. Não a conheci ao tempo em que ela desfrutava de algum prestígio. Quando dei pela sua existência, já estava possuída por irremediável decadência e cheia de tristeza. Vivia assim. É no Varadouro, ainda, onde se vê uma velha placa de mármore, perto do antigo prédio da alfândega, mostrando-nos que no local estiveram expostas a cabeça e as mãos de Amaro Gomes Coutinho, herói da Revolução Republicana de 1817, enforcado no Recife pelos portugueses.

Lá está a Rua da Areia, que se embandeirou em arco, para a passagem de Pedro II, em 1859. Nela residiram ilustres famílias e pelo seu leito transitaram pachorrentos bondes puxados a burro. Em recuados tempos chegou a abrigar o carnaval. Ia esquecendo a vetusta Rua das Convertidas, posteriormente Conde D'Eu, que com o advento da República passou a chamar-se Maciel Pinheiro. Esta artéria se tornou famosa a partir dos anos 1940, pois nela se instalaram algumas pensões de mulheres. Entrando em decadência, as melhores fecharam suas portas e as poucas que sobraram o povo denominou, simplesmente de cabarés. As pensões eram frequentadas por homens de expressão em nossa vida social e política. Penso que muitos deles, no aconchego dos netos e da velhice, ainda relembram noitadas alegres, vividas com intensidade na Royal ou em Antoninha. Isto sem falar em Yeda, Hosana, Laura...

A avoenga Estrada do Carro, modernamente Rua Barão do Triunfo, orgulhava-se do seu conhecido botequim Recreio Vale Quem Tem, nos longes de 1903. Meu avô materno o conheceu quando vinha à Capital, tratar de negócios comerciais. A atual Beaurepaire Rohan, aberta por ordem do presidente da Província que hoje lhe dá o nome, começou chamada poeticamente de Rua Formosa...

Situado à Praça de São Pedro Gonçalves está o Hotel Globo. Passou-se para ali em 1929, mas funcionava antes no Largo da Estação, atualmente Praça Álvaro Machado. Hotel Globo de tantas saudades dos chefes políticos do interior, que chegavam de trem para influir com força nas decisões governamentais.

PONTO DE CEM RÉIS

Inaugurada mais uma intervenção na praça que o povo chama de Ponto Cem Réis. É a quarta, no decorrer do tempo. Foi a pior delas. No verão que se aproxima, ninguém vai conseguir sentar em seus bancos. Ficarão terrivelmente quentes. Cadê as árvores?

*Wellington Aguiar É HISTORIADOR

CHARGE DO DIA





© ORTILO ANTÔNIO

Carmem Dolores, pediatra, conheceu a terapia durante uma viagem que fez para fora do Estado da Paraíba

Reick, alívio para o tratamento do câncer

11 Organização Não Governamental oferece em João Pessoa uma técnica alternativa que gera alívio na dor através da imposição das mãos, reduzindo o sofrimento das crianças

Nathielle Ferreira
REPORTER

Só quem tem uma criança portadora de câncer sabe o sofrimento que a doença é capaz de causar. As dores chegam a ser insuportáveis e não machucam apenas o paciente. Afetam os pais, os irmãos e provocam desgaste emocional em toda a família. Para diminuir esse sofrimento, uma Organização Não Governamental começou a oferecer em João Pessoa uma técnica alternativa que promete gerar alívio na dor através da imposição das mãos. A técnica, conhecida como Reiki, existe há muito tempo, mas só vem se tornando conhecida nos últimos 10 anos.

A pediatra Carmem Dolores Gomes Marinho conheceu a te-

rapia durante uma viagem que fez fora da Paraíba. Ela ficou tão impressionada com o trabalho que resolveu usar o método para levar qualidade de vida às crianças portadoras de câncer em João Pessoa.

"Há sete anos, venho criando um grupo de reikianos, nome dado às pessoas que são preparadas nessa técnica. A minha intenção é preparar essas pessoas para repassar o tratamento para as mães das crianças doentes. Com o Reiki, será possível tanto diminuir as dores, quanto fortalecer o organismo do paciente para as sessões de quimioterapia", explica a médica.

Carmem criou a ONG Reicriar. A Organização ainda não tem sede própria. Ela funciona no próprio consultório da médica, instalado na sala 207, no Edifício

Concorde, na Torre. A pediatra acrescenta que a entidade terá como objetivo prestar assistência às mães de crianças portadoras de câncer. "Repassando às mães os conhecimentos do Reiki, elas podem usar a técnica com os filhos", destaca.

A técnica do Reiki é simples, porém, exige conhecimentos específicos que são aprendidos num curso. "Antes de curar, o reikiano precisa ser curado. Por isso, as mães irão passar por um trabalho de cura e de autoconhecimento. Devido à doença do filho, elas vivem abaladas, assustadas e sofridas. Nosso corpo é regido por emoções e esses sentimentos desequilibram essas energias. Por isso, ficamos doentes. Com o Reiki, as energias voltam a ser equilibradas", afirma.

Técnica evolui para ajudar outras pessoas

Carmem destaca que são três os estágios do Reiki. O primeiro nível é o mais simples que existe. Nele, as pessoas ainda estão em fase de cura. Não podem ajudar a pessoas estranhas, apenas à própria família. O segundo nível ocorre quando o reikiano consegue se libertar das energias que o aprisionava. Ou seja, consegue se libertar de sentimentos negativos que provocam danos emocionais, como ansiedade, depressão, insegurança, angústia, mágoa e ressentimentos. Só quando o reikiano está de "alma limpa" é que tem condições de ajudar o próximo. "Nessa fase, a pessoa já pode ajudar as outras pessoas fora da família, com a imposição das mãos", frisa a médica.

No estágio três, o reikiano já é considerado um mestre no

assunto. Ele pode tanto ajudar estranhos e parentes com a técnica, quanto repassar os conhecimentos aprendidos através de cursos. Ele é um professor que domina o método. Mas chegar a esse nível não é missão fácil. "Não é à toa que estou há sete anos montando um grupo de reikianos para ajudar as mães de crianças portadoras de câncer", ressalta.

FUNCIONAMENTO

O trabalho da Ong Reicriar será feito em parceria com a Casa da Criança com Câncer, outra entidade filantrópica que presta assistência a parentes e pacientes portadores da doença. Instalado no Centro de João Pessoa, o local oferece às crianças e a seus acompanhantes alimentação, hospedagem, assis-

tência psicológica, odontológica e social. A pediatra Carmem Dolores explica que será feito um agendamento com as mães das crianças. Quatro delas a cada mês serão convidadas a conhecer a técnica do Reiki. Quando aprenderem os procedimentos corretamente e conseguirem se libertar das dores que aprisionam a alma, elas poderão usar o método nos filhos e aliviá-los das dores do câncer.

"Conheci o Reiki numa fase muito difícil da minha vida. Não era doença, mas era uma situação difícil. Ele me ajudou e agora quero ensinar isso às pessoas. O Reiki nos dá paz interior, serenidade, segurança e tranquilidade. Um de seus ensinamentos diz: 'Viva um dia por vez' e é o que as pessoas devem fazer", analisa.



Hélio Nóbrega Zenaide

helio.zenaide@gmail.com

Entre o céu e a terra

Shakespeare assim se expressou: "Há mais coisas entre o Céu e a Terra, que o homem desconhece". Não é no céu, nem na terra. Essas coisas estão entre o céu e a terra. A terra, essa nossa conhecida. O céu, não tão desconhecido assim.

Dos mistérios que se assentam na sabedoria do Criador, cada coisa ao seu tempo. E em desvendando esses mistérios, para o homem, é um fato: "... quantos erros tomou por verdades e quantas verdades rejeitou como erros".

Na antiguidade, se acreditava em muitos céus, superpostos, ao redor da terra. A terra, o centro, e esses céus giravam em torno da terra. Cada céu, um degrau rumo à felicidade suprema. Quantos céus? Uns diziam que sete, os muçulmanos, nove céus, o astrônomo Ptolomeu, onze,... "A teologia cristã reconhece três céus: o primeiro é o da região do ar e das nuvens; o segundo, o espaço em que giram os astros, e o terceiro, para além deste, é a morada do Altíssimo, a habitação dos que o contemplam face a face. É conforme a esta crença que se diz que São Paulo foi alçado ao terceiro céu."

A ciência viu que essas teorias eram falhas. Mas, o homem, na sua religiosidade, continua buscando o céu. E nesse contexto, o céu não é o nada, não é o vazio do abismo, não amedronta. Pelo contrário, a ideia é que é lá que a felicidade nos aguarda, no seio de Deus. Uma perspectiva do futuro.

Diz a espiritualidade: "O véu se levanta a seus olhos, à medida que ele se depura; mas, para compreender certas coisas, são-lhes precisas faculdades que ainda não possui."

Considerando que a Terra não é o centro do Universo e que está dentre os menores astros conhecidos na imensidão do Universo; que o Sol é o centro do sistema solar e que as demais estrelas são outros sóis, outros sistemas constituídos na imensidão do Universo; tudo isso e muito mais, tudo regido por leis eternas, onde está o céu?

A Ciência demonstra a existência de outros mundos que até parecem com a Terra. A Terra é habitável. E os demais?

Observações diretas que o Espiritismo faculta: "Existem, portanto, dois mundos: o corporal, composto de Espíritos encarnados; e o espiritual, formado dos Espíritos desencarnados. Os seres do mundo corporal, devido mesmo à materialidade do seu envoltório, estão ligados a Terra ou a qualquer globo; o mundo espiritual ostenta-se por toda parte, em redor de nós como no Espaço, sem limite algum designado. Em razão mesmo da natureza fluídica do seu envoltório, os seres que o compõem, em lugar de se locomoverem penosamente sobre o solo, transpõem as distâncias com a rapidez do pensamento. A morte do corpo não é mais que a ruptura dos laços que os retinham cativos."

As religiões evoluem para uma fé raciocinada e a ciência avança. Mais cedo ou mais tarde, novos mistérios serão esclarecidos e essas coisas desconhecidas que estão entre o Céu e a Terra começam a ser desvendadas. Pelo progresso da Ciência, assim como no passado, amanhã terão a sua comprovação.

E a suprema felicidade virá com o nosso progresso. Será compartilhada com outros espíritos que alcançaram a pureza, a perfeição, com inteligência e moralidade.

Cada um conhece a sua natureza. Sabe que progresso é adiantamento, sobretudo moral. Somos livres para cultivar a nossa própria felicidade.

Deus, Nosso Pai, nos abençoe.

*Hélio Zenaide é jornalista e escritor, membro do IHGP

Celular é causador de acidentes no trânsito

De janeiro de 2009 até as duas primeiras semanas de agosto, a STTrans já contabilizou 3.966 notificações no trânsito por infrações do uso do aparelho na direção do veículo

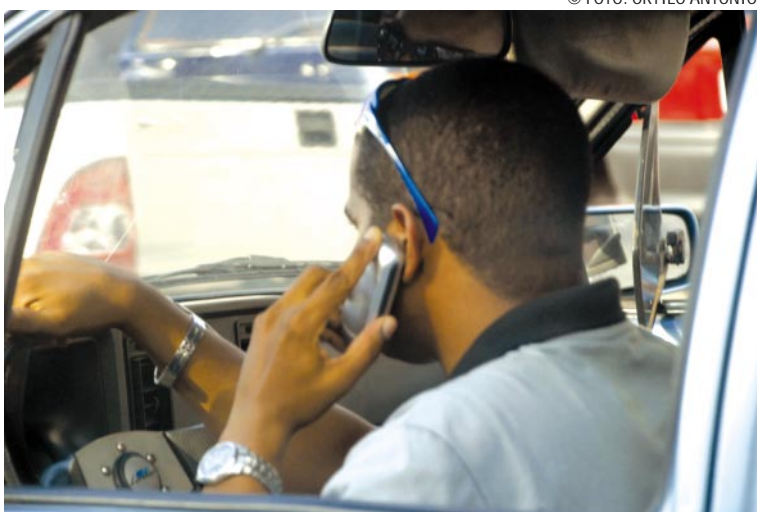
© FOTO: ORTILO ANTONIO

Teresa Duarte
REPÓRTER

O uso do celular ao volante é um dos principais causadores de acidentes no trânsito. O fato não seria assustador caso esse tipo de infração não estivesse contida no artigo 252, inciso VI do Código de Trânsito Brasileiro, que aponta as penalidades para este tipo de conduta, ou seja, dirigir o veículo utilizando-se de fones nos ouvidos conectados a aparelhagem sonora ou de telefone celular é uma infração média, cuja multa está estipulada em R\$ 85,13, mais 4 pontos na CNH (Carteira Nacional de Habitação).

A infração é praticada com tanta naturalidade que muitos condutores de veículos não atentam para gravidade. Muitos não utilizam diretamente o celular ao ouvido, porém, fazem o uso do viva voz ou fone de ouvido e não tem a menor noção de que essa prática também contribui para causar acidentes no trânsito. Por isso é muito importante destacar este ponto, pois muitos motoristas pensam que podem usar o fone com a justificativa de que as mãos estão livres para conduzir o veículo.

O código de trânsito entende que, mesmo utilizando fones de ouvidos, o celular continua tirando a atenção do condutor. "O uso do celular ao volante é tão comum que alguns podem até pensar que está correto, mas a AMT coíbe veementemente a prática", revela o diretor de Trânsito da Superintendência de Transportes e Trânsito (STTrans), Omar Ramalho, ressaltando que o número de motoristas multados portando celulares



Uso do celular está entre as principais causas de acidentes no trânsito

no trânsito tem aumentado em João Pessoa.

Para se ter idéia sobre a gravidade do problema, no período de janeiro até as duas primeiras semanas desse mês de agosto, a STTrans já contabilizou 3.966 notificações feitas pelos agentes de trânsito por infração no uso do celular ao volante. Esse número tem crescido se comparado aos anos anteriores. Conforme dados fornecidos pela STTrans foram registrados em João Pessoa durante o ano de 2007, um total de 7.515 infrações, enquanto que durante o ano de 2008, esse número subiu para 11.554.

Segundo Omar Ramalho, o órgão vem intensificando campanhas educativas para orientar os motoristas sobre os perigos causados ao trânsito em consequência do uso do celular ao dirigir. Ele revela que a fiscalização nesse sentido se torna um pouco difícil por conta do uso de películas nos veículos, dificultando a visibilidade do agente da STTrans. "Hoje em dia é bastante comum o uso de películas que escurecem os vidros nos veícu-

los, dificultando a visibilidade dos nossos agentes", revelou.

Dentre as causas no uso do celular ao volante ele explica que com o aparelho no ouvido, o motorista reage de forma mais lenta. Dificilmente olha para o retrovisor, assume uma trajetória errática na via, reduz ou ultrapassa a velocidade compatível com o tráfego. Além disso, a distração muitas vezes faz com que o motorista avance o sinal e também tenha dificuldade para trocar marchas ou simplesmente não ficar atento para observar as placas de sinalização no trânsito. "Cada uma dessas situações já poderia desencadear um acidente", revela Omar.

De acordo com ele, os motoristas ao dirigir devem desligar o celular, deixar que ele toque sem atendê-lo, retornando a ligação posteriormente ou estacionar o veículo para atender uma ligação. Dentre os acidentes mais comuns registrados por conta do uso do celular no trânsito, são os acidentes envolvendo choques nas traseiras de outros veículos.



Carlos Pereira

cpcsilva@bol.com.br

O Ponto de Cem Réis (I)

A Prefeitura acaba de inaugurar um novo Ponto de Cem Réis - ou de Mil Réis como chamou Carlos Romero em gostosa crônica. Como outros cronistas já se ocuparam da matéria, dou-me o direito de, também, meter a minha colher, eu que vivi o velho Ponto de Cem Réis de antigamente que agora tento descrever.

No Ponto de Cem Réis daquele tempo, perto da parada em que o bonde Circular Trincheiras mudava de secção, rumando para Tambiá ou Tambaú (quem viveu aquela época há de se lembrar) ficava um pavilhão onde, de um lado, as cadeiras dos engraxates recebiam personagens ilustres da província, sobretudo nas manhãs dos sábados - não era raro ver-se o Dr. Flósculo da Nóbrega, de paletó e gravata a lustrar os sapatos pretos Scatamachia ou o empertigado Prof. Aníbal Moura, de óculos de grau, armação de tartaruga, de olho na flanela com que o profissional tratava os seus sapatos Fox marrons.

Na outra parte do pavilhão, funcionava uma lanchonete em que os melhores ponches (naquele tempo não se chamava de suco) de frutas eram servidos, destacando-se a preferência pelos de maracujá, de manga e de cajá - a acerola ainda não tinha aparecido por aqui.

No lado oposto ao ponto dos engraxates, perto da descida da Guedes Pereira, tinha outro pavilhão, este bem mais freqüentado pelos transeuntes que diariamente passavam pela praça. Ali, um cafezinho quente, cheiroso, Alvear de preferência, era torrado na hora, à vista do freguês. Também fazia furor o cachorro quente de Madruga, lanche obrigatório dos estudantes, bem acompanhado de um copázio de caldo de cana que nos fazia lamber os beiços. Do lado de fora, olhando para a torre do Relógio, ficavam estacionados os "carros de praça", os táxis de hoje, esperando os poucos passageiros que os demandavam - gente mais endinheirada que podia pagar as corridas naqueles carros também importados, embora mais velhos.

Na praça o máximo permitido em altura eram os sobrados, com lojas no térreo e pensões para estudantes e viajantes no andar de cima.

Lembro bem dos estabelecimentos comerciais da época: Farmácia Regis, em frente ao edifício do IPASE (este já na Guedes Pereira) que marcou época pela altura e que passou a denominar todos os prédios mais altos que se construíram depois; Padaria Suíça, Pensão Caxias e Sinuca de Salu que foram motivo de muitas crônicas de Juarez Batista, Virginius da Gama e Melo e Aurélio de Albuquerque - dentre outros.

O destaque no conjunto arquitetônico e que fazia diferença no largo, única exceção ao gabarito de dois andares, era o majestoso edifício do Paraíba Palace Hotel, uma das jóias da engenharia paraibana (ainda hoje um belo prédio da capital), de cujo terraço se tinha a melhor vista da cidade que não passava da Torrelândia.

Era um Ponto de Cem Réis bem diferente e, seguramente, bem melhor e mais bonito do que aquilo em que um dia o transformaram - um buraco sujo e malcheiroso, abandonado que não levava a lugar nenhum.

Agora, finalmente, a Prefeitura reformou o logradouro. Vou vê-lo de perto esta semana e domingo o meu modo de ver o novo Ponto de Cem Réis cá estará.

*Carlos Pereira é jornalista, escritor, engenheiro e professor universitário

São Paulo exhibe artesanato paraibano

Goretti Zenaide

DO PROGRAMA DE ARTESANATO PARAIBANO

O Programa de Artesanato Paraíba, com apoio do Governo do Estado e do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas na Paraíba (Sebrae/PB), está participando da 15ª Craft Design, feira que acontece até este domingo (16) no Centro de Eventos São Luis, em São Paulo, e reúne designers de todo o Brasil com as últimas tendências em objetos de decoração, artesanato contemporâneo, mobiliário, acessórios de moda e para casa, joalheria, design têxtil e papela-

ria especial. No dia da abertura, os artesãos participantes do evento já faturaram R\$ 30 mil, com a venda de peças de diversas tipologias como o labirinto, madeira, cerâmica, fibras, teçelagem, reciclado, flandres e algodão colorido.

O estande paraibano ocupa uma área de 52 metros quadrados. A coleção 'Palhaços', criada pelo artista Babá Santana, tem recebido um bom número de visitantes, pelo colorido alegre dos bonecos.

Todas as peças artesanais expostas no estande paraibano foram produzidas pelos integrantes das associações dos

Artesãos do Cariri Ocidental (Arca), de Coremas, de Cuiuí, das Artesãs Rurais de Serra Rajada; grupos de Traçado de Pitimbú e de Artesanato em Madeira 'Paulina Diniz'; Oficina de Arte de Caaporã (Traçar), Cooperativa Artesanal 'As Cabritas' de Boa Vista, CoopNatural, Entre Fios e Terra do Sol.

Há ainda peças individuais de artesãos como Margarete Aurélio, Aline Carvalho, Mena Cavalcanti, Mara Cavalcanti, Roberto Holanda, Babá Santana, Fran, Lenilda Leal, Nezinho, Biágio, Pedro Nunes, João Batista Barreto, Joca dos Galos, Franco Neto, Carlos Apolônio e Flávio Romero.

Comércio lojista registra queda na inadimplência

Dirigentes das CDLs das cidades de João Pessoa e Campina Grande informaram que cresceu o número de paraibanos que procuram honrar o pagamento de suas dívidas

Cleane Costa
REPORTER

Cresce o número de paraibanos que buscam o pagamento de suas dívidas. Seguindo a tendência nacional, a inadimplência na Paraíba está caindo, principalmente no comparativo com o ano de 2008. Pesquisa realizada pelas Câmaras de Dirigentes Lojistas nas duas principais cidades do Estado - João Pessoa e Campina Grande - apontam o crescimento no número de consumidores que saíram da lista negra do Serviço de Proteção ao Crédito - SPC de janeiro a julho deste ano.

A melhora da atividade econômica, com o retorno do crédito, com prazos mais longos, e o regresso das negociações de dívidas; das taxas menores de juros e do aumento na confiança do consumidor, é considerada como o principal motivo para a recuperação de novos compradores pelo comércio brasileiro e paraibano, em particular.

Segundo os dados da CDL de João Pessoa, a inadimplência no comércio da Capital caiu 43,37% no acumulado de janeiro a julho deste ano na comparação com o mesmo período no ano passado. No comparativo mês a mês, a queda foi de 10% no mês de julho em relação ao mês de junho.

Para se ter uma ideia do crescimento no número de pessoas que estão procurando "limpar" seus nomes no comércio, a pesquisa indicou que em julho do ano passado haviam 6.056 CPF's cadastrados na lista do



© ORTILO ANTONIO

Os consumidores pagam as suas contas, para terem retorno ao crédito

SPC. Em julho deste ano, esse número caiu para 5.492 CPF's cadastrados.

Em Campina Grande, pesquisa realizada pela CDL local também aponta para uma queda na inadimplência. De janeiro a julho deste ano, caiu em 11% o número de consumidores que saíram da lista negra do SPC na comparação com o mesmo período do ano passado. Em 2008, foram incluídos 11.549 CPF's no SPC, enquanto nos sete meses deste ano foram incluídos 10.289 CPF's.

O número de pessoas que procurou pagar as suas dívidas no comércio e assim recuperar o poder de compra a crédito registrou um crescimento ainda maior: 27% no comparativo com os sete meses do ano passado. Enquanto em 2008, 6087 pessoas foram excluídas do SPC; este ano, já chega a 7.727 CPF's "limpos". No acumulado dos 19 meses, 13.814 campinenses saíram da lista negra do SPC nos últimos 19 meses.

A CDL de Campina Grande também realizou uma pesquisa com empresários sobre a expectativa para o terceiro trimestre deste ano. A maioria se mostrou confiante de que o faturamento de suas empresas deve aumentar ou se manter estável em agosto de 2009.

De acordo com a pesquisa, 41,7% dos empresários pesquisados acreditam que o faturamento deverá crescer neste mês de agosto, enquanto 45,8% acham que vai se manter estável, e apenas 12,5% são pessimistas e prevêem uma queda no faturamento. Os dados indicam ainda que 70% acreditam que os negócios devem melhorar um pouco este mês. E o mais importante: 58,3% afirmaram que não pretende demitir ou não demitiu funcionários.

A pesquisa da CDL campinense ouviu os 60 principais empresários da cidade nos setores de alimentação, vestuário, calçados, móveis e eletrodomésticos; veículos e shoppings.

ProJovem Trabalhador prorroga inscrições

Janaína Araújo
SEDH

A Secretaria do Estado do Desenvolvimento Humano (SEDH) prorrogou as inscrições para as seis mil vagas do ProJovem Trabalhador, modalidade Juventude Cidadã, até o dia 23 de agosto. As aulas começam ainda este mês e as inscrições só podem ser feitas pela internet, no portal do Governo do Estado www.paraiba.pb.gov.br

Já se inscreveram no programa até a última sexta-feira 6.573 jovens, segundo o coordenador do Comitê Gestor do ProJovem Trabalhador, Jefferson Palmeira. A prorrogação das inscrições foi porque hou-

ve pane no sistema de inscrição online e vários gestores e organizações juvenis solicitaram o adiamento.

Os jovens de 18 a 29 anos inscritos receberão uma bolsa auxílio de R\$ 120,00 durante cinco meses, mediante comprovação de 75% de frequência nas aulas dos cursos de capacitação oferecidos.

Os selecionados terão oportunidade de participar de uma das 200 turmas de capacitação para atuar em áreas como Telemática, Administração, Alimentação, Construção e Reparo, Metalmeccânica, Vestuário, Turismo e Hospitalidade, Gráfica, Arte e Cultura, Esporte e Lazer e Agroextrativismo.

O ProJovem Trabalhador tem o objetivo de preparar o jovem para o mercado de trabalho em ocupações alternativas geradoras de renda, através de cursos de capacitação que serão realizadas em 68 cidades paraibanas. Após a seleção online, os inscritos deverão preencher formulário de inscrição e apresentar documentos nas sedes das cidades onde ocorrerão os cursos.

Terão prioridade jovens cadastrados no programa Bolsa Família, com idade entre 18 a 29 anos, que estejam em situação de desemprego e membros de famílias com renda mensal per capita de até um salário mínimo.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Palmari H. de Lucena

palmari@gmail.com

Gana 1981 - Os sutiãs que aliviaram a pobreza das mulheres

Andar em público com o torso descoberto, não é um tabu nas zonas rurais de Gana. As mulheres não devem mostrar as coxas e os quadris, que são cobertos por um short, vestido por baixo da saia. Cruzar as pernas é considerado um ato sensual e provocativo. Todas as meninas devem usar brincos para mostrar que são mulheres de verdade. A roupa da qual fazem uso, são em regra, cangas ou trajes artesanais. Quando convencionais, geralmente são importadas e de segunda mão, conhecidas na língua Akan, como "obruni waawu". Uma tradução irônica da frase "roupa de defunto branco".

As mulheres de um grupo católico americano, após curta viagem de familiarização a vilarejos nas zonas rurais, estavam perplexas com a mostra dos seios entre as mulheres tribais. Todas tinham muitas perguntas a fazer. Queriam ajudar, não acreditavam que seios descobertos em público era coisa cultural ou natural. A líder do grupo declarou enfática, "... só as católicas usam sutiãs... como é possível no século vinte?..." Outra declarou taxativamente, "... é pobreza!..." Prometeram angariar doações nas suas paróquias. Partiram. Perdemos o debate antropológico.

Pouco mais de seis meses após a visita do grupo, a Alfândega nos notificou que um container com roupa feminina consignada à nossa organização, havia chegado. Abrimos o container. Descobrimos então que éramos beneficiários de uma montanha de sutiãs. Examinamos a doação. Detalhe, quase todos eram numero 32A. Tamanho geralmente usado por adolescentes americanas, como "sutiã de treinamento". Chamamos as doadoras americanas. Informaram entusiasticamente que uma empresa havia doado um lote descontinuado de sutiãs, em troca de um benefício tributário. Não sabíamos o que fazer. Consultamos as associações das mulheres dos vilarejos. A resposta foi imediata e clara, queriam os sutiãs. Adicionaram um pedido, se possível, doem o container também. Enviamos tudo.

Poucos meses antes do fim da nossa missão em Gana, recebemos a visita de uma grande delegação de chefes tribais e líderes das organizações femininas, que foram agraciadas com o container de sutiãs. Souberam da nossa partida, queriam fazer uma homenagem especial. Não estávamos certos por que.

Partimos para visitar os vilarejos. Os chefes nos asseguraram que seríamos recebidos com pompa e circunstâncias. Inauguraríamos uma creche, um poço d'água, uma debulhadora de cereais e um posto de saúde. Os vilarejos estavam em festa. Nunca haviam experimentado tanto desenvolvimento, em tão pouco tempo. Ainda não entendíamos por que éramos os convidados de honra. Começaram os discursos e libações. A palavra sutiã era mencionada frequentemente em conexão com o nosso nome. De repente, a verdade veio à tona.

Após receber os sutiãs, as mulheres decidiram que não poderiam aproveitá-los. Pequenos demais. Alguém teve uma idéia brilhante. Converteriam os sutiãs em bolsas e as venderiam como importadas da América, no outro lado da fronteira, na república de Togo. A moeda togoleza era garantida pela França e facilmente convertida em dólar americano. O design da bolsa era simples. Separavam os bojos do sutiã, bordavam e costuravam em forma de bolsa. Reutilizavam as alças. A etiqueta, o mais importante, "made in USA", fixada no lado externo da bolsa. Um sucesso total. Venderam todas as bolsas, converteram o lucro em dólar americano e adquiriram bens e serviços que os vilarejos necessitavam. O povo decidiu as prioridades. Nem todos os sutiãs foram convertidos em bolsas. Reservaram alguns deles para ser usados pelas adolescentes, durante as visitas de estrangeiros e catequistas. Um doador feliz, sempre volta.

As mulheres transformaram uma doação equivocada em um instrumento de desenvolvimento dos seus vilarejos, algo que programas de ajuda econômica não haviam logrado com todos seus experts e recursos.

*Palmari H. de Lucena é consultor internacional

Encontro sobre cultura reunirá gestores em JP

O Seminário do Sistema Nacional de Cultura, será realizado nos dias 20 e 21 deste mês, numa promoção do MinC e Governo da Paraíba, e acontece em outros Estados

Josélio Carneiro
REPORTER

O Ministério da Cultura e o Governo do Estado promovem, nos dias 20 e 21 deste mês, o Seminário do Sistema Nacional de Cultura. O evento será realizado na Sala Verde do Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa. O Governo participa do encontro através da Subsecretaria Executiva de Cultura e da Fundação Espaço Cultural.

De acordo com o subsecretário de Cultura, Flávio Tavares, o público alvo são gestores públicos, membros de conselhos municipais e estaduais de cultura e gestores de equipamentos privados de cultura de interesse público. O objetivo do seminário é apresentar aos dirigentes municipais a proposta de estruturação do Sistema Nacional de Cultura (SNC). Na ocasião, também serão promovidos debates sobre as políticas culturais nos níveis federal, estadual e municipal.

A infraestrutura do seminário está a cargo da Subsecretaria de Cultura do Estado e a Funesc. Flávio Tavares revela que a participação de todos os gestores no Seminário é fundamental para o processo de fortalecimento da articulação e pactuação das relações intergovernamentais no âmbito da cultura.

As inscrições para o seminário estarão abertas até o dia 18 deste mês, na Subsecretaria de Cultura, Casarão de Azulejos, Rua Conselheiro Henriques, 159, Centro. CEP:58010-690, João Pessoa, Paraíba, telefax 83 3218 4167, email: subsecretaria deculturadapb@gmail.com

O evento que acontecerá em João Pessoa será o sétimo de uma série de seminários que será promovida até o fim do mês de novembro, em todos os estados brasileiros e no Distrito Federal, para apresentar a proposta de estruturação do SNC aos setores públicos e a sociedade civil.

Do primeiro encontro, realizado em Salvador, no dia 6 de julho, participaram mais de 300 municípios, o que representa 72% dos 417 municípios



O evento terá como local o Espaço Cultural José Lins do Rego, na Capital

do Estado. Depois, em Maceió, nos dias 13 e 14 de julho, o segundo seminário contou com a participação de 85 dos 102 municípios alagoanos. No terceiro, em Recife, nos dias 17 e 18 de julho, 83% dos municípios pernambucanos estavam representados.

No quarto, em Natal, nos dias 27 e 28 de julho, dos 167 municípios, metade participou. Em Fortaleza, nos dias 3 e 4 de agosto, 74% dos 184 municípios enviaram seus representantes. Em Teresina, nos dias 6 e 7 de agosto, dos 224 municípios, metade esteve representada. Mais informações sobre o SNC: blogs.cultura.gov.br/snc. O evento também foi realizado em Aracaju, na quinta-feira (13) e sexta-feira, 14.

Pelo Ministério da Cultura deverão estar presentes no evento, em João Pessoa, o coordenador geral de Relações Federativas e Sociedade da Secretaria de Articulação Institucional do Ministério da Cultura e do SNC, João Roberto Peixe; a consultora da Secretaria de Políticas Culturais, Nara Torreilha; representante da Funarte Nordeste, Jorge Clésio; e o coordenador geral do Conselho Nacional de Política Cultural, Marcelo Veiga.

PROPOSTAS E EXPERIÊNCIAS

Nas oficinas, os palestrantes informam propostas do MinC, experiências exitosas e casos práticos das políticas que bus-

cam atender os princípios do SNC. Essas informações darão subsídios aos gestores e membros dos conselhos de cultura para implantarem, nos seus respectivos municípios e no Estado, as bases locais para o desenvolvimento do SNC.

De acordo com informações na página eletrônica do MinC, a base institucional do Sistema Nacional de Cultura há muito vem sendo construída em todas as instâncias federativas. Órgãos específicos para gestão da política cultural, Conselhos de Política Cultural, Fundos de Financiamento da Cultura e Sistemas Setoriais (museus, bibliotecas, informação, entre outros) foram criados; Conferências de Cultura foram realizadas; e Planos de Cultura elaborados e em tramitação nos Legislativos. No entanto, estas iniciativas não foram articuladas dentro de uma estratégia comum, especialmente, no que trata da inter-relação entre os componentes do SNC, seja no âmbito de cada ente federado, seja entre eles.

Hoje, um dos grandes desafios do MinC é construir essas articulações onde elas inexistem, a exemplo dos subsistemas setoriais com o Sistema Nacional de Cultura, e reestruturar as instâncias pré-existentes, especialmente, os conselhos constituídos em outro contexto político e que não atendem aos critérios previstos no SNC.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Martinho Moreira Franco

martinhomoreira.franco@bol.com.br

Resposta aberta (Ao colunista Joel Falconi)

Você não imagina, Joel, a surpresa que a sua carta aberta, do domingo passado, me causou. Surpresa e, ao mesmo tempo, honra e alegria. Não é todo domingo, afinal, que um cervejeiro como eu recebe de um enólogo da sua estirpe uma demonstração tão surpreendente de predileção pelo prato que você tratou com tanta propriedade no seu saboroso roteiro gastronômico por restaurantes da cidade. A surpresa se deu por conta dessa predileção. A honra, deveu-se à inscrição do meu nome no subtítulo de uma coluna com a sua grife. A alegria, por sabê-lo leitor, provavelmente eventual, deste cantinho de página d'A União. Obrigado, sinceramente, por tudo.

Olha, Joel, a galinha também é um dos meus pratos preferidos. Sou igualmente frequentador do Le Casserolle, desde a época em que o restaurante de Nazaré funcionava no Jardim 13 de Maio. A propósito, devo mencionar que o saudoso Roberto Vieira passaria quinau em nós dois, posto que já saboreava a iguaria quando a culinária tinha endereço onde hoje é o bairro do Cristo Redentor. José Ayres Arcoverde e Orlando Xavier estão aí mesmo, de prova, para resguardar a menção. Quero ressaltar, ao par disso, que há algum tempo não vou ao Le Casserolle da Praça Assis Chateaubriand, mas adianto que conheço muito bem as instalações às quais você se referiu. São agradabilíssimas, conforme anotado.

Outros pontos que você mencionou continuam vivíssimos na minha memória - seja a afetiva, seja (desculpe) a olfativa (ou há quem esqueça o cheiro de uma galinha guisada vindo da cozinha de um restaurante destes?): a Galinha do Biu, na Epitácio Pessoa, e a do Marambaia, em Jaguaribe, além da Galinha da China, em Campina Grande. Tenho a lamentar que nunca estive na Galinha do Dida, no Conjunto dos Motoristas, aqui em João Pessoa, nem na Galinha da Mariola, em Mossoró, e na Galinha da Júlia, em Terezina. Senti falta, em compensação, no seu nostálgico roteiro, da antiga Galinha de Rosa, na Travessa Frutuoso Barbosa, no centro histórico de João Pessoa, entre as ruas Padre Meira e Barão do Abihay. Biu Ramos não vai perdô-lo pela omissão, aviso!

Estimado Joel, sou outro dos que não se conformam com essa história de visitantes de João Pessoa serem levados por autoridades locais, amigos e até parentes vindos de fora, exclusivamente, a restaurantes chiques, de menu sofisticado, cardápio internacional. Comida francesa?! Cozinha italiana?! Culinária japonesa? Espanhola?! Pelo amor de Deus! Quem vem de fora já não está farto disso? Nada contra que se levem autoridades, amigos e até parentes vindos de fora a tais endereços. Faz parte, reconheço. Mas, por que, também, não recepcioná-los e brindá-los com uma galinha num restaurante como o de Nazaré? Ou com um camarão ao molho de coco ou um ensopado de caranguejo num restaurante como o Palha Vip, na Praia do Poço? Eu dou o maior ponto a Maílson da Nóbrega: duvido que ele venha a João Pessoa e não vá a Nazaré ou ao Palha Vip. E é um nome ilustre, um ex-ministro de Estado, uma personalidade, enfim.

Encerrando, Joel, o amigo já ouviu falar na Galinha do Vasco e na Galinha da Cada? Não?! Que pena! (sem trocadilho). Fica para outra. Um grande abraço.

*Martinho Moreira Franco é JORNALISTA E PUBLICITÁRIO

Gripe A. Tire suas dúvidas



Secretaria de Estado de
Comunicação Institucional



GOVERNO
DA PARAÍBA

Perguntas e Respostas

- 01 Quanto tempo dura o vírus numa maçaneta ou superfície lisa?**
Até 10 horas.
- 02 Quão útil é o álcool em gel para limpar-se as mãos**
Torna o vírus inativo e o mata.
- 03 Qual é a forma de contágio mais eficiente deste vírus?**
A via aérea não é a mais efetiva para a transmissão do vírus. O fator mais importante para que se instale o vírus é a umidade, (mucosa do nariz, boca e olhos). O vírus não voa e não alcança mais de um metro de distância.
- 04 É fácil contagiar-se em aviões?**
Não. É um meio pouco propício para ser contagiado.
- 05 Como posso evitar contagiar-me?**
Não passar as mãos no rosto, olhos, nariz e boca. Não estar com gente doente. Lavar as mãos mais de 10 vezes por dia.
- 06 Qual é o período de incubação do vírus?**
Em média, de 5 a 7 dias, e os sintomas aparecem quase imediatamente.
- 07 Quando se deve começar a tomar o remédio?**
Dentro de 72 horas, os prognósticos são muito bons. A melhora é de 100%.
- 08 De que forma o vírus entra no corpo?**
Por contato, ao dar a mão ou beijar-se no rosto, e pelo nariz, boca e olhos.
- 09 O vírus é mortal?**
Não. O que ocasiona a morte é a complicação da doença causada pelo vírus, a pneumonia.
- 10 Que riscos têm os familiares de pessoas que faleceram?**
Podem ser portadores e formar uma rede de transmissão.
- 11 A água de tanques ou caixas d'água transmite o vírus?**
Não, porque contém químicos e está clorada.
- 12 O que faz o vírus para provocar a morte?**
Uma série de reações, como deficiência respiratória. A pneumonia severa é o que ocasiona a morte.
- 13 Quando se inicia o contágio? Antes dos sintomas ou até que se apresentem?**
Desde que se tenha o vírus, antes dos sintomas.
- 14 Qual é a probabilidade de recair com a mesma doença?**
De 0%, porque fica-se imune ao vírus.
- 15 Onde se encontra o vírus no ambiente?**
Quando uma pessoa portadora espirra ou tosse, o vírus pode ficar nas superfícies lisas como maçanetas, dinheiro, papel, documentos, sempre que houver umidade. Já que não será esterilizado o ambiente, recomenda extremar a higiene das mãos.
- 16 O vírus ataca mais pessoas asmáticas?**
Sim, são pacientes mais suscetíveis. Mas, quando se tratar de um novo germe, todos somos igualmente suscetíveis.
- 17 Qual é a população que este vírus está atacando?**
De 20 a 50 anos de idade.
- 18 É útil a máscara para cobrir a boca?**
Existem alguns modelos de maior qualidade, mas se você não está doente o uso é pior, porque os vírus, pelo seu tamanho, o atravessam como se este não existisse. E, ao usar a máscara, cria-se na zona entre o nariz e a boca um microclima úmido próprio ao desenvolvimento viral. Mas se você já está infectado, use-o para não infectar os demais, apesar de que é relativamente eficaz.
- 19 Posso fazer exercício ao ar livre?**
Sim, o vírus não anda no ar nem tem asas.
- 20 Serve para algo tomar Vitamina C?**
Não serve para nada para prevenir o contágio ao vírus, mas ajuda a resistir seu ataque.
- 21 Quem está a salvo desta doença ou quem é menos suscetível?**
A salvo não está ninguém. O que ajuda é a higiene dentro do lar, escritórios, nos utensílios. E não ir a lugares públicos.

Perguntas e Respostas

- 22 O vírus se move?**
Não, o vírus não tem nem patas nem asas; a pessoa é quem o coloca dentro do organismo.
- 23 Os mascotes contagiam o vírus?**
Este vírus, não. Provavelmente contagiem outro tipo de vírus.
- 24 Se vou ao velório de alguém que morreu desse vírus posso me contagiar?**
Não.
- 25 Qual é o risco das mulheres grávidas adquirirem este vírus?**
As mulheres grávidas têm o mesmo risco, mas por dois. Elas podem tomar os antivirais, mas só em caso de contágio e com estrito controle médico.
- 26 O feto pode ter lesões se uma mulher grávida se contagiar com este vírus?**
Não sabemos que estragos possa fazer no processo, já que é um vírus novo.
- 27 Posso tomar ácido acetilsalicílico (aspirina)?**
Não é recomendável, pois pode ocasionar outras doenças, a menos que você tenha prescrição por problemas coronários. Nesse caso, siga tomado.
- 28 Serve para algo tomar antivirais antes dos sintomas?**
Não serve para nada.
- 29 As pessoas com AIDS, diabetes, câncer, etc., podem ter maiores complicações que uma pessoa sadia caso se contagiem com o vírus?**
Sim.
- 30 Uma gripe convencional forte pode se converter em influenza?**
Não.
- 31 O que mata o vírus?**
O sol, mais de 5 dias no meio ambiente, o sabão, os antivirais, álcool em gel.
- 32 O que fazem nos hospitais para evitar contágios a outros doentes que não têm o vírus?**
O isolamento.
- 33 O álcool em gel é efetivo?**
Sim, é muito efetivo.
- 34 Se estou vacinado contra a influenza estacional, sou inócuo a este vírus?**
Não serve para nada, pois ainda não existe vacina para este vírus.
- 35 Este vírus está sob controle?**
Não totalmente, mas estão sendo tomadas medidas agressivas de contenção.
- 36 O que significa passar de alerta 4 a alerta 5?**
A fase 4 não faz as coisas diferentes da fase 5: significa que o vírus se propagou de pessoa a pessoa em mais de 2 países; Na fase 6 é que se propagou em mais de 3 países.
- 37 Aquele que se infectou deste vírus e se curou, fica imune?**
Sim.
- 38 As crianças com tosse e gripe têm influenza?**
É pouco provável, pois as crianças são pouco afetadas.
- 39 Quais medidas as pessoas que trabalham devem tomar?**
Lavar-se as mãos muitas vezes ao dia.
- 40 Posso me contagiar ao ar livre?**
Se há pessoas infectadas e que tussam e/ou espirrem perto, pode acontecer, mas a via aérea é um meio de pouco contágio.
- 41 Pode-se comer carne de porco?**
Sim, pode-se e não há nenhum risco de contágio.
- 42 Qual é o fator determinante para saber que o vírus já está controlado?**
Ainda que se controle a epidemia agora, no inverno boreal (hemisfério norte) pode voltar e ainda não haverá uma vacina.



Sérgio Botelho

sergiobotelhoph@gmail.com

Criminalidade e liberalismo econômico

Os delegados à I Conferência Nacional de Segurança Pública, que deverão se reunir em Brasília, no final deste mês, têm uma oportunidade única de organizar o setor de forma a enfrentar os renovados desafios impostos pela criminalidade. Irmã siamesa da fome, da exclusão social e da crescente desigualdade, a criminalidade somente pode ser enfrentada com políticas públicas de Estado orientadas no combate a essas pragas sociais por sua vez derivadas de um capitalismo de tipo liberal praticado, erroneamente, na América Latina, até bem pouco tempo, inteiramente dissociado das necessidades humanas, e que apenas enxerga no crescimento do PIB o verdadeiro desiderato da economia. Ao contrário disto, o que o ser humano (único objetivo honesto de qualquer política econômica e social) necessita é de políticas voltadas, de maneira corajosa e irrefutável, para a melhoria dos índices de satisfação humana. Além de investimentos cada vez mais fortes no chamado desenvolvimento sustentável, calcado no mais absoluto respeito ao meio ambiente.

São todos eles fundamentos que devem obrigatoriamente servir de pano de fundo às propostas mais concretas a serem votadas pelos delegados à Conferência. Entre elas, a de um total envolvimento da comunidade no desempenho diário do trabalho policial na luta contra o crime.

ACAREAÇÃO

Quando alguns julgavam que o clima estivesse amenuando no Senado Federal, vem o senador oposicionista, Álvaro Dias, do Paraná, com a história de acareação entre a ministra Dilma Rousseff e a ex-secretária da Receita, Lina Vieira. A guerra vai recrudescer. E, agora, é o PT que vai precisar do PMDB.

PERFORMANCE

Foi o desempenho diante da CPI da Petrobras, semana passada, o que carimbou a nomeação definitiva do paraibano Otacílio Cartaxo para a Secretaria da Receita, em lugar de Lina Vieira. Cartaxo fez competente defesa da contabilidade da estatal.

TURISMO

A regulamentação da atividade de agente de turismo está mais próxima de ser regulamentada. Projeto do deputado federal peemedebista da Paraíba, Vital Filho, neste sentido, foi aprovado na Comissão de Educação.

CENTRO DE CONVENÇÕES

A emenda orçamentária referente ao Centro de Convenções de João Pessoa foi aprovada em caráter terminativo na Comissão Mista de Orçamento do Congresso Nacional. A obra está garantida orçamentária e financeiramente. Quem explica é o deputado federal Wilson Santiago, vice-líder do Governo na Câmara e membro da CMO.

Óculos: o barato pode sair caro para a saúde

1 Especialistas advertem os consumidores sobre os perigos dos óculos de má qualidade que provocam inúmeros problemas à visão e que podem ocasionar inclusive a cegueira

© FOTO: ARQUIVO

Nathielle Ferreira
REPORTER

Elas são vendidas a R\$ 20,00, R\$ 15,00 e até a R\$ 12,00. Têm cores e formatos atraentes e estão sempre na moda. Companheiros fiéis de quem anda sob sol quente, os óculos escuros comprados em camelôs são uma opção econômica para proteger os olhos no verão. Porém, isso nem sempre é um bom negócio. Especialistas advertem que o barato pode sair caro. Óculos de má qualidade provocam inúmeros problemas à vista e podem levar até à cegueira. Isso ocorre por um motivo muito simples: na presença de muita luz, as pupilas reagem automaticamente. Elas se fecham e evitam que os raios entrem nos olhos. Isso é um mecanismo de defesa natural. O problema começa quando se usa o óculo escuro.

Por trás dessas lentes, os olhos "pensam" que o ambiente não tem claridade, mesmo que a pessoa esteja caminhando sob um sol de 30 graus. Sem perceber a claridade, as pupilas permanecem abertas. E abre as portas para a entrada do inimigo, ou seja, dos raios solares que podem queimar os olhos.

A única que pode evitar que isso ocorra é a proteção do filtro ultravioleta (UVA e UVB) que deve existir nas lentes. Se este filtro não estiver presente, os raios solares alcançam a retina. A longo prazo, isso resulta em graves lesões. "As mais comuns são catarata, pterígio e degenerações da retina", alerta o oftalmologista Vanderlan Carvalho.

O médico destaca que essa proteção contra os raios ultravioletas é muito difícil de ser notada nos óculos de sol. Não há como saber se um óculos de camelô tem a proteção ou não. Por isso, é melhor não correr riscos e comprar só em lugar seguro. Todo mundo reage da mesma forma. Basta sair de casa sem proteção e caminhar sob um verão intenso para, em questão de minutos, os olhos reclamarem. A claridade incomoda e chega a dificultar a visão. Na ansia de se livrar do incômodo, as pálpebras se apertam, a testa se enrugando e há até quem use a palma da mão como viseira. No entanto, tudo não passa de medida paliativa.

Se não sair logo daquela situação e procurar uma sombra para descansar a vista, logo vão surgir dores de cabeça, mal



Uso de óculos vendido nas ruas exige cuidado por parte dos consumidores

DICAS DE PROTEÇÃO

1 Filtro ultravioleta (UVA e UVB) é o único que protege contra os raios solares

2 Lentes de má qualidade podem provocar graves lesões aos olhos, como catarata, pterígio e degenerações da retina

3 Óculos ruins enganam as pupilas que, assim, permanecem abertas aos raios solares

4 Deve ser dada preferência às lentes que envolvam bem os olhos e que impeçam a penetração de luz por meio das aberturas existentes entre os óculos e o rosto

estar na vista e problemas muito piores. Na verdade, aversão à luz do sol, conhecida como fotofobia, é uma reação natural de todo ser humano. No entanto, quando essa irritação se torna recorrente e passa a incomodar em excesso, é hora de procurar um oftalmologista, pois, pode ser o início de doença ocular. A fotofobia não tem cura e quem a previne é também quem a remedia: os óculos escuros.

Mas que doenças a fotofobia pode causar? O oftalmologista Vanderlan Carvalho explica que até sinusite pode surgir do incômodo à luz solar. Mas para todos os casos, a recomendação é a mesma: quem tem fotofobia deve fazer exame oftalmológico. Só através dele o médico vai examinar o tipo de pupila do paciente e saber se há inflamação na córnea ou conjuntivite, problemas que causam incômodo diante da claridade.

Maioria dos óculos vendidos por camelôs é proveniente da China e é facilmente encontrada em qualquer esquina. Esses materiais são prejudiciais às pessoas que sofrem com a foto-

fobia, já que boa parte deles não tem proteção contra os raios ultravioleta. As pupilas dilatam e, ao invés de proteger, os óculos chineses aumentam a exposição dos olhos ao sol.

E quem não quer correr risco e prefere fazer a comprar em ótica também deve tomar cuidados. A recomendação é exigir o selo de garantia do produto para ter certeza que ele tem a proteção contra os temidos raios. Outra recomendação é sobre o formato dos óculos ao rosto. Deve ser dada preferência às lentes que envolvam bem os olhos e que impeçam a penetração de luz por meio das aberturas existentes entre os óculos e o rosto. A cor das lentes também exige atenção. Elas podem reduzir problemas como enxaquecas, dores de cabeça e fotofobia. O ideal é escolher cores que provoquem pouca distorção da visão e das cores do ambiente. As mais recomendadas são verde, cinza e marrom.

DIANTE DO COMPUTADOR

Outro problema na vista muito comum ocorre pela exposição excessiva à tela do computador e da televisão: a hipersensibilidade à luz. Mais conhecida como fotofobia, essa intolerância provoca desconforto e até enxaqueca. Mas o vilão dessa história não é o computador, mas a permanência excessiva diante dele. Quem precisa passar muito tempo diante do monitor, precisa fazer intervalos de alguns minutos a hora de trabalho. A tela também precisa ficar numa altura do nariz com distância de 50 centímetros do aparelho. Pessoas de pele ou olhos claros podem apresentar a fotofobia por falta de melanina e devem tomar mais cuidado. Nesse caso, é recomendável o uso de protetores de telas.



Sitônio Pinto

sitoniopinto@gmail.com

Sessão das bruxas

As bruxas, dirigido pelo francês Henry Clouzot e estrelado pela brasileira Vera Clouzot, esposa do cineasta e falecida precocemente, inaugurou o Cine Clube Charles Chaplin, do Diretório Estudantil Milton Paiva, do antigo. Naquele tempo o prédio ainda ostentava seu acabamento original, em cimento aparente. Com o tempo e o sujo, o prédio ficou quase preto e, como a limpeza só fosse possível com jato de areia, resolveram pintar o colégio. Primeiro, aplicaram uma mão de cal. Na manhã em que começaram o serviço, João da Costa e Silva (O Mocidade), encontrou a vice-diretora no hall e sacou esta: "Parece até que a Paraíba está em rrevolução e o velho Lyceu pedindo paz!" Depois aplicaram a mão final, e tudo voltou a ficar cinzento como antes.

O Cine Clube foi inaugurado em 1961. Rubens Pinto Lyra era o presidente do Diretório, e o escriba destas mal traçadas, Secretário Particular da Presidência. Mas a iniciativa da fundação do Cine Clube se deu a Pedro Santos, nosso professor de Educação Artística no Curso Clássico. Pedrinho contou ainda com a força de Paulo Melo e do pintor Raul Córdula, ambos colegas nossos do primeiro ano clássico. O clube tinha uma marca, criação de Raul. O professor de Português, Geraldo Medeiros, ainda deu uma força na formação do Charles Chaplin.

A primeira sessão ocorreu no auditório do colégio, casa lotada. Com o sucesso, o Cine Clube transformou-se no Cinema de Arte, e as exhibições foram transferidas para o Cinema Bela Vista, em Cruz das Armas, lançando Hiroshima meu amor. Depois, a promoção veio para o Cine Brasil e, mais adiante, chegou ao Municipal, já assumida pela Associação dos Críticos Cinematográficos da Paraíba. O Cinema de Arte ainda andou um bocado. Seguiu para o Plaza, na sessão das dez horas da noite. Ainda deu com os costados no Tambaú, às dez da manhã do domingo. Depois, foi para Cine Bangüê, no Espaço Cultural. A última tentativa de reanimá-lo foi da API, em convênio com a Universidade, até que a série terminou com o artista morrendo no fim.

Quem matou o Cinema de Arte?

Penso que não foi o K-7. Mesmo o aficionado que tem seu gravador de tapes não se satisfaz com a angústia do vídeo, onde a paisagem e seus mitos aparecem numa dimensão tão reduzida. A TV ainda não conseguiu substituir o deslumbramento da tela panorâmica. Os teóricos da comunicação acrescentam que no cinema a projeção da imagem tem um efeito subjetivo, pois vem de trás do espectador, desde sua posição. E, na TV, a imagem é projetada contra o espectador. Seria, talvez, um fenômeno parecido, ou semelhante, à iluminação das telas de Van Gogh, onde a luz emana dos objetos, como no seus Girassóis.

O K-7 não poderia ter matado, sozinho, o cinema de Arte. Uma sessão extra, semanal, exibindo uma fita que durante algum tempo era selecionada rigorosamente, tinha um carisma próprio. Era um acontecimento sócio-cultural, reunindo o grupo totêmico do bom gosto para um encontro bonito e descontraído.

Muitas vezes discuti com Jurandy Moura a criação de um cine clube de westerns, a exemplo de Salvador, que teve o seu Cine Clube Gary Cooper. Pelo menos uma vez por mês a cidade teria uma sessão para os aficionados do gênero. Mas veio o trem da Trans-Pacific e levou Jurandy para além das Montanhas Rochosas. O mesmo trem que levou Pedro Santos, Mocidade, Vera Clouzot, deixando tudo cinzento feito a antiga Estação Lyceu.

*Sitônio Pinto é JORNALISTA, ESCRITOR, PUBLICITÁRIO, MEMBRO DO IHGP, DA ACADEMIA PARAIBANA DE LETRAS E DA ACADEMIA DE LETRAS E ARTES DO NORDESTE

TECNOLOGIA ALEMÃ

Analistas da Codata recebem treinamento

Fátima Farias
DA CODATA

Um misto de confraternização com aprendizagem marcou o encontro de analistas de sistemas da Codata, na quinta-feira (13), no Hotel Tambaú. O objetivo foi apresentar para os técnicos as inovações dos sistemas Adabas e Natural, modernização de aplicações de ferramentas e outras apresentações tecnológicas que estão sendo implantadas na Companhia de Processamento de Dados da Paraíba, pela empresa alemã Software AG, fruto de uma parceria com o Governo do Estado, através da Codata e Secretaria da Administração.

As novidades foram apresentadas por Valério Regente e Tone Domingos, respectivamente, diretor de vendas do setor público e consultor técnico da Software AG, detentora de linguagem e banco de dados Natural/Adabas, possibilitando a ampliação da capacidade de banco de dados, além de renovação e modernização tecnológica. O termo de cessão assinado com a Secretaria de Administração do Estado permitiu à Codata conquistar o posto de maior Datacenter da Paraíba.

O evento contou com as presenças especiais do presidente da Software AG no Brasil e Argentina, Dave Powell, e Ricardo Leitão - diretor de Professional Services, que vieram liderando uma comitiva composta de diversos diretores e técnicos. O presidente da Codata, Hipólito Machado de Lima, abriu o evento, destacando a importância da valorização funcional,



FOTO: DIVULGAÇÃO

Hipólito Lima e Valério Regente com os analistas de sistemas da Codata

informando que tem sido a tônica do atual Governo e que, por assim ser, norteará sua gestão, em caráter permanente, além de conclamar os funcionários a compartilhar com este projeto de construção de uma imagem positiva e resgate da identidade da Codata.

AVALIAÇÃO DO ENCONTRO

O presidente da Codata, Hipólito Lima, considerou o evento um sucesso absoluto e ressaltou: "Nada disso seria possível se não tivéssemos o apoio decisivo do governador do estado em investir na revitalização da Codata, como também o apoio incondicional do secretário de Administração, Antônio Fernandes. O nosso objetivo era oferecer as inovações para os codateanos, que trabalham na área de sistema e na construção sistemática desta empresa. O que passou, passou. Agora, nós estamos construindo,

não só uma nova imagem, mostrando que é possível fazê-lo, através do que já existe", disse, destacando: "Não vamos reescrever, não recriar a roda, e sim apenas dar um polimento para que esta roda possa transitar com mais tranquilidade, com mais transparência, e com a mesma eficiência, segurança e estabilidade, que nós sempre tivemos no nosso sistema".

Para Hipólito Lima, essa parceria do Governo do Estado, através da Codata, com a Software AG, é imprescindível para tratar bem os recursos públicos, de uma forma mais coerente e com mais tranquilidade. Segundo ele, "reescrever sistemas, recriar sistemas, reiniciar, não dá. Não temos tempo, nem condições financeiras para isso. O que temos que fazer é modernizar o que temos e valorizar os nossos funcionários".

Profissionais elogiam as novas tecnologias

Durante a aplicação do treinamento, o analista Antônio Everaldo avaliou como "muito oportuno e um instante decisivo na vida da Codata: esta discussão da modernização das aplicações, esta integração entre os funcionários, este conhecimento das tendências das novas tecnologias. Abre-se um leque bastante amplo de possibilidades, para que possamos fazer aplicações mais modernas para o usuário", explicou.

Para a analista Lúcia Araújo Ramos, a realização do evento foi uma atitude muito importante, justificando que a versão que estava se trabalhando era muito ultrapassada. "Agora que estamos atualizando, vemos o quanto é poderosa. A gente pode fazer tudo que o mundo oferece, com esta ferramenta. Resta ape-

nas aperfeiçoarmos o nosso conhecimento, nesta nova versão".

O analista Irapuan Leal ressaltou que as novas ferramentas favorecem principalmente os analistas que atuam no Detran. "As grandes dificuldades que temos hoje, a nível de sistema, vamos conseguir resolver vários problemas, que executamos, como transferência de arquivo, dentre outros", reforça. Já Leonardo Malheiros Serpa complementou: "Vai satisfazer todas as necessidades para converter todos os sistemas, na necessidade de melhorar o atendimento ao cliente e uma visão melhor dos produtos utilizados na Codata. Ficará mais fácil para o usuário a disponibilização do nosso sistema".

Nejla Napy de Mello opinou: "Foi muito positivo. Os funcio-

nários estavam precisando ouvir tudo o que aqui foi dito pelo presidente sobre a Codata. Há muito tempo não tínhamos um evento neste nível, tanto em relação aos sistemas como em relação aos funcionários. Acho que foi muito proveitoso para todos".

Marcos Alves de Jesus, gerente de Suporte do CPD, comentou: "O evento foi muito bom, principalmente porque mostrou para os nossos analistas, tanto de suporte quanto de desenvolvimento, que as tecnologias Adabas e Natural são atuais e estão no mesmo patamar que as outras linguagens e, com este produto, podemos fazer a tão sonhada modernização dos nossos ambientes e maior integração e produtividade da parte de nossos clientes e ambiente".



Lourdinha Luna

lourdinhaluna@uol.com.br

Num dia de domingo

Amanheci no primeiro dia da semana que findou, num estado de alma contrastante com o meu natural.

A crise de faringite que me confinou entre quatro paredes, não me preocupava pela perspectiva de ser originária da "Influenza A-H1N1 (gripe suína). A inflamação da faringe me visita a cada de fim de inverno, e tão certa quanto o raiar do sol. Aborreceu-me a reclusão forçada, para cumprir um ritual de combate a um acidente orgânico sazonal.

Portanto a saúde vulnerável não foi responsável pela premunção de que algo indesejável ia acontecer. O sentimento negativo perdurou, sem que eu atinasse, por conjectura ou indício, o que estaria por vir. Na manhã da segunda-feira cheguei ao limite negativo, com o noticiário sobre o falecimento de Lia Trigueiro do Valle.

Eu nem havia ainda cumprimentado os queridos amigos pela vitória de Osvaldo Filho que, certamente, foi para os pais motivo de confortante alegria, pela reafirmação do seu valor.

Por decisão superior, que humildemente aceito, não questiono Deus, mas me interrogo sobre o porquê de levar uma pessoa tão feliz, abençoada pelo afeto daquele a quem compôs seu destino como esposa. Ao companheiro, e a sua descendência ela muito tinha a oferecer, como mãe dedicada ao lar e à família. Margaridinha, Mônica e Osvaldinho estão desabrigados da morada, no imenso coração materno, onde também se aninhara Osvaldo Trigueiro, seu grande amor.

Meu Deus por que Lia? Por que retirá-la do esposo amantíssimo e de convivência prazerosa, e dos meninos o acalanto, desde que para as mães eles são sempre bebês. A doce e suave Margaridinha, que consola com palavras cristãs os que sofrem perdas irreversíveis, carecia tanto dos seus cuidados e carinho...

Há uma multidão de anjos na Corte Celestial, em adoração ao Senhor, por que arrebatou Lia para esse ofício, legando aos que lhe eram caros, dor, lágrimas e saudade?...

Os que procedem com sabedoria e reflexão dizem que a vida é um mistério, um milagre, uma passagem e para quem tem fé não é o fim de tudo, mas muitas vezes acreditar não é o suficiente.

Aceito como verdade a continuação da existência na eternidade, mas a natureza humana é curiosa e sente necessidade de uma resposta.

A morte é um tabu, mas verdade absoluta que ninguém pode duvidar, quer seja católico, crente, agnóstico ou ateu. Morrer assusta quem fica por ter de preencher o vazio para continuar vivendo...

Nesses sete dias de solidão e emoções desmedidas só resta ao clã Trigueiro do Valle prosseguir na sua digna trajetória, em louvor da que partiu. E aguardar, através de prece, que sobe ao céu pela escada misteriosa do patriarca Jacob e por ela desce para os enlutados a divina consolação.

*Lourdinha Luna é ESCRITORA

Número de cheques devolvidos aumentou 7,81% no mês de julho

■ Pesquisa divulgada pela Equifax constatou que houve aumento também, de 5,72%, no número de títulos protestado em julho, em relação a junho

O número de cheques devolvidos foi de 2.314.869 em julho, com aumento de 7,81% em relação ao mês anterior e redução de 1,88%, na comparação com julho do ano passado, de acordo com pesquisa divulgada pela empresa Equifax, que trabalha com informação e inteligência para decisão e gestão empresarial.

A pesquisa lembra, porém, que julho sempre registra pequeno aumento do volume de cheques devolvidos em relação ao mês anterior, porque tem mais dias úteis. O mês passado teve 23 dias úteis e junho, apenas 21. Por isso, a análise por



Pesquisa lembra, porém, que julho sempre registra aumento do volume de cheques devolvidos em relação ao mês anterior, porque tem mais dias úteis

dias úteis reduz o percentual de aumento do número de cheques devolvidos, de julho sobre junho, para 1,56%.

Segundo a empresa responsável pela pesquisa, o menor número de cheques devolvidos, em comparação com julho de 2008, "indica uma pequena recuperação no nível de renda das famílias, consequência da

lenta, mas consistente, evolução da atividade econômica". A Equifax afasta a preocupação com um possível aumento da inadimplência em 2009, devido aos efeitos da crise financeira internacional.

De acordo com a empresa, isso "não deverá ocorrer". Ao contrário, "há, inclusive, uma tendência de queda na

linha de tendência desse indicador ao longo dos próximos meses".

A pesquisa constatou que houve aumento também, de 5,72%, no número de títulos protestados no mês de julho, em relação a junho, e a evolução foi mais expressiva – 12,20% – na comparação com julho do ano passado.

Foram 842.596 protestos em julho, contra 796.984 no mês de junho e 750.973 em julho de 2008. A pesquisa verificou que existe aumento constante do número de títulos protestados, desde o início de 2005, e isso se traduz numa "tendência preocupante".

Conab investirá R\$ 463 milhões em produtos de agricultores

■ A Companhia Nacional de Abastecimento (Conab) aplicará, este mês, R\$ 463,8 milhões na compra de milho, açúcar, arroz, feijão, sorgo, trigo e sisal de agricultores de vários Estados. Do total, R\$ 352 milhões vão para contratos de opção de venda de milho e arroz e R\$ 111,8 milhões para a compra dos outros produtos, por meio de Aquisições do Governo Federal (AGF).

A medida de apoio à comercialização garantirá a venda antecipada de cerca de 1,5 milhão de toneladas de milho, com a aplicação de R\$ 324 milhões por contratos de opção e R\$ 80 milhões por AGF. Serão beneficiados produtores dos Estados de Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Goiás, Paraná, Minas Gerais, Bahia, Tocantins e Rondônia.

De acordo com a estatal, os recursos a serem gastos em agosto fazem parte da Política de Garantia de Preços Mínimos e foram aprovados no final de julho, em reunião com representantes dos ministérios da Agricultura e da Fazenda, da Conab e do Banco do Brasil.

O Ministério da Agricultura negocia com a área econômica a liberação de mais recursos para sustentação de preços. O Orçamento Geral da União de 2009 para apoio à comercialização de produtos agrícolas é de R\$ 5,2 bilhões, mas apenas 2,9 bilhões já estão comprometidos.

Os mecanismos da Política de Garantia de Preços Mínimos são usados pelo governo sempre que os preços pagos aos produtores caem durante a safra. No caso dos contratos de opção, por exemplo, o agricultor que os adquire garante a venda de seu produto pelo preço estabelecido no contrato. Quando termina o prazo do documento, ele decide se vende ao governo ou tenta um valor melhor no mercado.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

NO SEGUNDO TRIMESTRE Lucro Líquido da TAM sobe 134%

© ORTILO ANTONIO

■ A companhia aérea TAM teve lucro líquido de R\$ 788,9 milhões no segundo trimestre, uma alta de 134% sobre o resultado positivo de R\$ 337 milhões um ano antes.

A receita líquida da empresa totalizou R\$ 2,298 bilhões, queda de 8,6% sobre o faturamento de R\$ 2,514 bilhões um ano antes. O Ebitdar, sigla em inglês para lucro antes de juros, impostos, amortização, depreciação e leasing de aviões somou R\$ 191,5 milhões de abril a junho, com margem de 8,3%. Um ano atrás, o Ebitdar foi de R\$ 318,1 milhões, com margem de 12,6%.

O resultado financeiro líquido foi de R\$ 1,283 bilhão, com aumento de 243,5%, e o lucro operacional aumentou 130,6%, para R\$ 1,188 bilhão.

Segundo a companhia, a conta financeira foi beneficiada por conta do impacto positivo da apreciação do real frente ao dólar entre abril e junho e da marcação a mercado das posições futuras de hedge de combustível.

SEMESTRE

No primeiro semestre, a TAM acumulou lucro de R\$ 850,7 milhões, alta de 115% na comparação anual, também favorecida pelo resultado financeiro. De janeiro a junho,



No 1º semestre, a TAM acumulou lucro de R\$ 850,7 milhões, alta de 115%

a receita líquida da TAM subiu 3,4%, para R\$ 4,937 bilhões, enquanto os custos e despesas aumentaram 6,8%, para R\$ 4,864 bilhões. Todos os resultados se referem ao padrão contábil brasileiro.

PROJEÇÕES

A empresa, que no primeiro trimestre do ano havia reduzido sua estimativa de crescimento da demanda doméstica em 2009 de 5% a 9% para 1% a 5%, decidiu rever a previsão,

elevando-a para expansão de 7% a 10%.

A revisão ocorreu depois que o mercado brasileiro registrou alta de 6,6% na demanda interna entre janeiro e julho, informa a TAM em seu balanço.

Nesta semana, a rival Gol divulgou lucro líquido de R\$ 353,7 milhões no segundo trimestre, revertendo prejuízo de um ano antes, também beneficiada por salto no resultado financeiro. A empresa citou que está vendo uma melhora na demanda neste semestre.

Cresce o fluxo de passageiros nas empresas aéreas no país

■ O fluxo de passageiros transportados pelas companhias aéreas brasileiras cresceu 25,68% em julho, em relação ao mesmo período do ano passado, e a oferta de assentos aumentou 15,31% no mesmo período.

Os dados foram divulgados pela Agência Nacional de Aviação Civil (Anac). No mercado internacional, entretanto, houve recuo 10,15% na demanda em julho deste ano, em comparação com o ano passado.

Na comparação entre janeiro e julho deste ano, a demanda por voos nacionais cresceu 6,57% e a oferta de assentos aumentou 10,99%. Nos voos internacionais, o fluxo de passageiros caiu 6,36%, e a oferta de assentos foi 2,42% menor no mesmo período.

A TAM liderou o ranking das empresas tanto nos voos domésticos quanto nos internacionais em julho. No mercado interno, ela teve 43,15% dos passageiros transportados, seguida pela Gol, com 42,88%, a Azul, com 4,69%, a Webjet, com 4,52%, a OceanAir, com 2,53% e a Trip, com 1,59%. Nos voos internacionais, a TAM ficou com 88,29% de participação e a Gol, com 11,57%.



A UNIÃO *esportes*

"Paraíba democrática, terra amada"



► Rafael diz que ainda não é o titular no Flu

Peça importante no empate em 0 a 0 com o Flamengo pela Copa Sul-Americana, o goleiro Rafael está ciente que ainda precisa provar muito mais para ser o camisa 1 titular. Ele reconhece que Fernando Henrique está na frente.

NO ANEL INTERNO DA LAGOA

Prova reúne 300 ciclistas

Marcos Lima
REPÓRTER

Trzentos ciclistas participam neste domingo (16), às 8 horas, no anel interno do Parque Solon de Luceña (Lagoa), em João Pessoa, da Prova Ciclística 5 de Agosto, competição esta válida pelo ranking nacional da Federação Brasileira de Ciclismo (FBC). O evento chega ao seu 19º ano em homenagem ao aniversário da cidade de João Pessoa, que está completando 424 anos de fundação.

De acordo com os organizadores, Este ano, o percurso foi modificado e a competição passa a acontecer em forma de circuito, já que a Polícia Rodoviária Federal não autorizou a utilização das rodovias federais no percurso. De acordo com o vice-presidente da FPC, Paulo Pereira, o circuito acontece no anel interno da Lagoa, com dois quilômetros de extensão.

Pela categoria Elite, os atletas têm que percorrer 80 quilômetros e o tempo estimado para a prova é de 1h30minutos. Na categoria Master e na Feminina, o percurso é de 50 quilômetros. Já para a Júnior, que envolve atletas com idades entre 15 e 18 anos, o circuito terá 40 quilômetros. E para a categoria Estreante, para quem está começando no esporte, o percurso é de 30 quilômetros.

"Contamos com a ajuda dos atletas para que a segurança seja garantida, por isso, só participa quem estiver de acordo", disse neste sábado (15), Paulo Pereira. A largada começará impreterivelmente às 8 horas.

Antes da largada, acontece o check-in dos equipamentos de segurança necessários para iniciar a prova. Paulo Pereira explica que são necessários equipamentos como capacete e luvas entre outros. Ao inscrever-se, o atleta receberá um número que servirá para controle da organização durante a realização da prova.

Será desclassificado da prova, o atleta que contrariar qualquer norma do regulamento, utilizar-se de meio ilícito que lhe confira vantagens indevidas sobre os demais competidores e adotar qualquer tipo de conduta antidesportiva ou que venha a causar constrangimento a qualquer participante da prova ou a organização. Nestes casos, a organização reserva-se o direito de recusar a inscrição do atleta nas próximas edições do evento.



Competição de hoje na Capital é ainda dentro das comemorações dos 424 anos. De acordo com a organização, a prova começa às 8 horas

Maratoninha é atração de hoje em Tambaú

As crianças na faixa etária entre 7 e 12 anos vão trocar vão ganhar as ruas da orla marítima de João Pessoa neste domingo. Elas estarão participando de mais uma edição do tradicional Circuito Caixa de Maratoninha que ocorrerá a partir das 9 horas em frente ao Busto de Tamandaré, divisas entre as praias de Cabo Branco e Tambaú.

Maior competição infantil do país, que em 2009 vai passar por 17 cidades brasileiras, o Circuito Caixa de Maratoninha visa estimular a participação de meninos e meninas de todas as camadas econômicas, principalmente as de menor poder aquisitivo, que se beneficiam de parcerias com prefeituras, escolas e associações desportivas. Os pequenos atletas de João Pessoa são oriundos, principalmente, de escolas públicas e ONG's da região.

Divididas em categorias, de acordo com a idade (de 7 a 12 anos), as crianças precisam vencer um percurso de cerca de 300m. Há também uma bateria formada por crianças com necessidades especiais. O prêmio para os ven-



Competição em Tambaú também visa descobrir novos talentos no atletismo brasileiro

cedores de cada bateria é uma bicicleta de 18 marchas.

A Maratoninha em João Pessoa contará com a presença do medalhista olímpico Arnaldo de Oliveira no revezamento 4x100m nas Olimpíadas de Atlanta (1996). Ele é o padrinho da competição. Na última sexta-feira, o ex-velocista fez duas "clínicas de atletismo" para estudantes. A primeira, às 9h30, ocorreu na escola estadual Maria Geny, que fica na periferia de João Pessoa. Às 15h30, o bate-

papo sobre o esporte foi com os estudantes do curso de Educação Física da universidade Unipê.

Atualmente, Arnaldo de Oliveira participa do programa "Heróis do Atletismo", mantido pela Caixa com o objetivo criar oportunidades para que as novas gerações conheçam a história da modalidade, por meio da preservação da memória dos campeões e da difusão da prática esportiva entre crianças e jovens.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

► Dunga anuncia a convocação

A convocação para os jogos das Eliminatórias da Copa do Mundo de 2010 contra Argentina e Chile será realizada na próxima quinta-feira, (20), às 15 horas, no auditório da sede da CBF. O técnico Dunga já sabe que não poderá contar com o meia Kleberson que saiu contundi-

do contra a Estônia e praticamente não joga mais este ano. Ele deve convocar a mesma base dos últimos jogos, embora não será surpresa se o atacante Adriano, do Flamengo, vier a ser convocado devido a sua boa fase no time carioca, já que é o atual artilheiro do Campeonato Brasileiro. Dunga conquistou um recorde na seleção: 17 jogos consecutivos sem derrota.

CBFNEWS/DIVULGAÇÃO



► Ney Franco diz que Coritiba vai se recuperar

Com um discurso otimista na sua apresentação, o técnico Ney Franco assumiu o Coritiba. Mesmo tendo a difícil missão de tirar o time da zona de rebaixamento do Brasileiro, ele confia na recuperação da equipe na competição.

Clubes se reforçam para a Copa Paraíba

Auto Esporte, Botafogo, Campinense, Queimadense e Treze vão brigar pela segunda vaga na Copa do Brasil de 2010. A outra vaga já pertence ao Sousa

Marcos Lima
REPÓRTER

As cinco equipes que iniciam no dia 13 de setembro as disputas da Copa Paraíba Sub-21, buscando a segunda e última vaga do Estado na Copa do Brasil de 2010, ultimam os preparativos visando suas estreias. Por enquanto, o momento é de definição de elenco. Botafogo, Treze, Auto Esporte, Campinense e Queimadense continuam a "caça" de talentos para não decepcionar na competição.

O Botafogo, que há seis anos não levanta um título estadual e que também há anos não disputa uma competição nacional, saiu na frente e já iniciou os trabalhos. Vinte e cinco jogadores foram contratados e iniciaram as atividades na Maravilha do Contorno. Outros atletas serão integrados ao time no decorrer das disputas, conforme garantiu o presidente Alcedo Gomes.

O Auto Esporte Clube, por exemplo, terá a categoria de base como prioridade. "Claro que iremos mesclar o time, mas, a base será prioridade", disse, durante a semana, o presidente Edvalson Travassos. Os atletas de juniores que iniciaram ontem o Campeonato Paraibano de 2009, estão em observação e podem integrar o time na Copa Paraíba Sub-21.

A Queimadense poderá ser a surpresa nesta competição. A exemplo de outras participações em competições, o time trabalha na "surdina" e poucas informações são repassadas à imprensa por parte dos seus dirigentes. O time tem surpreendido a todos. Por dois anos seguidos se manteve na elite do futebol paraibano.



Cristiano Alagoano é um dos reforços do Botafogo para a competição

O Campinense Clube ainda não disse como será sua participação na Copa Paraíba Sub-21. O time que não faz uma boa campanha no Brasileiro da Série B vive problemas administrativos. O mais certo é que, a Copa Paraíba deverá ficar a cargo das pessoas que comandam as categorias de base do time. O clube está entre os oito melhores do Paraibano Juvenil que vale vaga para a Copa São Paulo de Futebol Júnior.

Já o Treze, passou a "vassoura" no elenco. Enquanto demais clubes que vão disputar a Copa Paraíba estão contratando jogadores, o Galo da Borborema continua dispensando. Na última sexta-feira

(14), o Departamento de Futebol anunciou a saída de 10 atletas que disputaram a Série D do Campeonato Brasileiro. São eles os zagueiros Ari, Marcondes e Júnior, os volantes Wanderson, Wagner, Lano e Daniel, os meias Everton e Rosembrick e o atacante Edson Di. A gerência de futebol do clube informou ainda a permanência do atacante Gauchinho, que marcou três gols pelo Galo na temporada.

A primeira rodada da Copa Paraíba Sub-21 programa as partidas Botafogo x Queimadense, no Almeidão, em João Pessoa e Treze x Auto Esporte, no Presidente Vargas, em Campina Grande.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Marcos Lima

marcos885@hotmail.com

A saga do rebaixamento

Contra fatos não existem argumentos, pelo menos, isto é o que diz o ditado popular. Pois bem! O Campinense Clube, pelo menos se forem levados em consideração os rebaixamentos de cinco times nas últimas cinco edições da Série B do Campeonato Brasileiro, irá mesmo para a Série C do próximo ano. Em 2008, o CRB-AL ficou em último lugar com 24 derrotas. Em 2007, foi a vez do Ituano-SP com 21 derrotas. Vila Nova-GO foi rebaixado com 18 derrotas em 2006. Em 2005 foi a vez do Caxias-RS, que perdeu 13 vezes. Em 2004, o Londrina foi rebaixado com 14 derrotas. É, nosso representante, antes da partida de ontem contra o ABC-RN já havia perdido 13 vezes. Se as estatísticas se confirmarem, a Raposa terá que se contentar com a Série C, local de onde não deveria ter saído no ano passado. O Rubro-Negro faz a pior competição em toda sua história. Nada que se tenta fazer dá certo no clube. Haja azar...

Pesar

Não poderia deixar de dar minhas condolências à família de Simbaldo Pessoa, ex-presidente da Federação Paraibana de Judô, que morreu na noite de quinta-feira (13), vítima de falências múltiplas dos órgãos. Neste momento de dor, nada melhor do que o aconchego dos amigos. Simbaldo fez história no judô paraibano e brasileiro. Revolucionou este esporte de caráter olímpico. Ele foi o responsável por grandes nomes deste esporte na Paraíba, alguns campeões mundiais.

Basquete

Dois jogos dão sequência ao Campeonato Paraibano de Basquete 2009 neste domingo, ambos ocorrendo no Ginásio de Esportes do Centro Administrativo Municipal (Cam), no Bairro de Água Fria, em João Pessoa. Às 9 horas, pela categoria Sub-14 Masculino se enfrentam Geo JP-Jean x QI/Ansef/Vila Olímpica. Às 10h30, jogam Geo JP-Jean x Ginásio Meninão-CG. Um dos mais organizados campeonatos do Brasil, o Basquete da Paraíba tem sido referência para outras unidades da federação, conquistando resultados expressivos no cenário nacional.

Máfia do Apito

Já se passaram quase quatro anos e os envolvidos no escândalo de manipulação de resultados do Campeonato Brasileiro de 2005, seguem sem uma punição definida. E se depender da agilidade da Justiça, eles vão demorar mais algum tempo. É que, na última quinta-feira (13), a decisão final sobre a "Máfia do Apito" foi adiada novamente. O caso já havia sido adiado na quinta-feira passada. Tudo porque o desembargador Christiano Kuntz, ainda não se decidiu sobre seu veredicto e a conclusão deve ficar para a próxima quinta-feira

Basílio Emídio e Jaílma Sales

Os paraibanos Basílio Emídio de Moraes Júnior e Jaílma Sales de Lima, que iniciaram no atletismo na Pista da UFPB, em João Pessoa, devem conquistar neste domingo medalhas no Campeonato Mundial de Atletismo, que acontece em Berlim, na Alemanha. Ele compete na prova de 4x100 metros, enquanto ela estará disputando a prova 4x400 metros. Quem está torcendo muito por eles é o professor Pedro Almeida, que os revelou para o cenário nacional de internacional.

Domingo de clássicos na Série A

11 Rodada também prevê confronto de clubes que lutam para deixar a zona do rebaixamento como Fluminense e Coritiba, no estádio do Maracanã

Um domingo recheado de clássicos. É o que marca o complemento da última rodada da fase classificatória do Campeonato Brasileiro da Série A. Serão sete partidas em cinco capitais com destaque para os jogos Corinthians x Atlético-MG, Grêmio x Flamengo e Cruzeiro x Santos. Tem briga interessante na parte de baixo da tabela com o confronto entre Fluminense e Coritiba.

As duas equipes estão na zona de rebaixamento e o jogo é praticamente de seis pontos. O Fluminense vem de um empate de 2 a 2 contra o Vitória em Salvador e seu técnico, Renato Gaúcho, acredita piamente na recuperação do time e vê melhoras nas últimas atuações.

Do outro lado, o Coritiba que chegou a estar entre os líderes no início da competição, tem caído bastante de produção e perdeu seu treinador no último jogo. Renê Simões foi substituído por Ney Franco que chegou otimista e só fala em reabilitação na tabela. O jogo começa às 16 horas no Maracanã.

CORINTHIANS X ATLÉTICO-MG

Duas grandes forças do futebol brasileiro em campo, no Morumbi, a partir das 16h. O Timão tenta reencontrar o caminho da vitória, já que há cinco partidas não consegue um triunfo e vem despencando na tabela de classificação.

O alvinegro paulista aparece na 11ª posição, longe do G-4 que já chegou a figurar. As saídas de Cristian, Douglas e André Santos e a contusão de Ronaldo interferiram no desempenho do clube. Até o treinador Mano Menezes admitiu que a briga pelo título está muito difícil com o atual elenco.

No entanto, apesar do cenário repleto de diferenças, o Corinthians pode terminar o primeiro turno deste Brasileiro com campanha inferior a de 2007, quando chegou ao fim do campeonato na parte de baixo da tabela e foi rebaixado.

No Atlético Mineiro a situação é bem diferente. O Galo está no G-4 há várias rodadas e em algumas nas lideranças. Hoje aparece em segundo lugar e faz uma campanha que tem encantado seus torcedores no Mineirão. A volta de Diego Tardelli é bastante comemorada pelo técnico Celso Roth. No meio de semana, no empate de 1 a 1, diante do Palmeiras, o jogador não esteve presente, pois estava servindo a Seleção Brasileira no amistoso contra a Estônia.



PHOTOCAMERA/DIVULGAÇÃO

O Fluminense, do técnico Renato Gaúcho, vive situação complicada no Brasileiro e hoje enfrenta o Coritiba

Flamengo enfrenta Grêmio no Olímpico

Adriano pediu ao técnico Andrade para não enfrentar o Fluminense, na quarta-feira, no Maracanã, pela Copa Sul-Americana. O atacante aproveitou para aprimorar a forma física e disse estar pronto para defender o Flamengo no compromisso deste domingo, contra o Grêmio, às 16 horas, no Olímpico, em Porto Alegre, pela 19ª rodada do Campeonato Brasileiro.

"Falei que ia demorar um pouco, até porque estava acima do peso. Mas sabia que podia ajudar. Hoje posso dizer que estou muito bem. No jogo contra o Fluminense, pedi para não jogar e fiz um trabalho muito bom em dois períodos", salientou.

Ainda em relação ao compromisso diante do Tricolor gaúcho, Adriano destacou a força do adversário, principalmente quando atua em seus domínios. Além da dificuldade natural da partida, o atacante espera sofrer uma forte marcação do Grêmio.

"Será uma partida importante e difícil. Sabemos que lá é sempre muito complicado de se jogar, pois eles atuam marcando muito forte. Estava até conversando com o Andrade e concordamos que eles devem escalar mais um jogador para me marcar. Isso vai abrir espaços para a nossa equipe. Hoje a equipe está



VIPCOMM/DIVULGAÇÃO

Último treino do Flamengo antes do embate contra o Grêmio no Olímpico

mais concentrada e focada. Uma prova disso é que não tomamos gols nos últimos dois jogos (Corinthians e Fluminense). Estamos evoluindo cada vez mais", encerrou. Com os triunfos sobre o Corinthians, o Flamengo chegou aos 27 pontos, pulou para a oitava posição do Campeonato Brasileiro e novamente se aproximou do G-4, grupo que se classifica para a Copa Libertadores da América 2010.

Para encarar o Grêmio, Andrade não terá o volante Kléberson e o lateral-direito Leo-

nardo Moura. A tendência é de que o Flamengo entre em campo com a seguinte formação: Bruno; Welinton, Fabrício e Ronaldo Angelim; Everton Silva, Airton, Willians, Petkovic e Everton; Emerson e Adriano.

OUTROS JOGOS

Os demais confrontos deste domingo são: Goiás x Vitória, no Serra Dourada; Sport x São Paulo, na Ilha do Retiro; Atlético-PR x Grêmio Barueri, na Arena da Baixada e Cruzeiro x Santos, no Mineirão.

Valdeno disputa hoje mais uma etapa da Copa Porsche Carrera

11 A maratona de competições que marca o mês de agosto para Valdeno Brito terá sequência neste domingo. O piloto brasileiro voltará a defender a Konrad Motorsport na sexta etapa do Porsche Carrera Cup, desta vez na pista de Nürburgring.

Brito desembarcou na Alemanha na quinta-feira ciente das dificuldades com que terá de lidar durante a programação da etapa. É sua quinta participação na competição europeia.

"É sempre uma situação desfavorável, porque moro no Brasil e fazer treinos preparatórios aqui, para mim, é inviável. Quase todos os pilotos da categoria treinam bastante antes da programação de cada etapa, eles conhecem bem as pistas," acrescentou.

Sexto colocado na classificação do Porsche Carrera Cup, apesar de não ter disputado a primeira etapa, Brito procura capitalizar aspectos positivos.

"O fato de competir em mais uma pista que não conheço, se por um lado me deixa em desvantagem, por outro me dá a oportunidade de intensificar o meu aprendizado, e esse tem sido um ano muito interessante para mim no que diz respeito a aprendizado, a novas experiências," finalizou.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

REPRODUÇÃO



Valdeno pilota na Alemanha hoje



Grygena Targino

tg.leituraobrigatoria@hotmail.com

Realismo/Naturalismo

Esaú e Jacó

[...]

Nem casal, nem general. No dia sete de abril de 1870 veio à luz um par de varões tão iguais, que antes pareciam a sombra um do outro, se não era simplesmente a impressão do olho, que via dobrado.

Tudo esperavam, menos os dois gêmeos, e nem por ser o espanto grande, foi menor o amor. Entende-se isto sem ser preciso insistir, assim como se entende que a mãe desse aos dois filhos aquele pão inteiro e dividido do poeta; eu acrescento que o pai fazia a mesma coisa. Viveu os primeiros tempos a contemplar os meninos, a compará-los, a medi-los, a pesá-los. Tinham o mesmo peso e cresciam por igual medida. A mudança ia-se fazendo por um só teor. O rosto comprido, cabelos castanhos, dedos finos e tais que, cruzados os da mão direita de um com os da esquerda de outro, não se podia saber que eram de duas pessoas. Viriam a ter gênio diferente, mas por ora eram os mesmos estranhões. Começaram a sorrir no mesmo dia. O mesmo dia os viu batizar.

Antes do parto, tinham combinado em dar o nome do pai ou da mãe, segundo fosse o sexo da criança. Sendo um par de rapazes, e não havendo a forma masculina do nome materno, não quis o pai que figurasse só o dele, e meteram-se a catar outros. [...] Um dia, estando Perpétua à missa, rezou o Credo, advertiu nas palavras: "...os santos apóstolos S. Pedro e S. Paulo", e mal pôde acabar a oração. Tinha descoberto os nomes; eram simples e gêmeos. Os pais concordaram com ela e a pendência acabou.

[...]

- Pedro e Paulo, disse Perpétua à irmã e ao cunhado, quando rezei estes dois nomes, senti uma coisa no coração...

- Você será madrinha de um, disse a irmã.

Os pequenos, que se distinguiam por uma fita de cor, passaram a receber medalhas de ouro, uma com a imagem de S. Pedro, outra com a de S. Paulo. A confusão não cedeu logo, mas tarde, lento e pouco, ficando tal semelhança que os advertidos se enganavam muitas vezes ou sempre. A mãe é que não precisou de grandes sinais externos para saber quem eram aqueles dois pedaços de si mesma. As amas, apesar de os distinguirem entre si, não deixavam de querer mal uma à outra, pelo motivo da semelhança dos "seus filhos de criação". Cada uma afirmava que o seu era mais bonito. Natividade concordava com ambas.

Pedro seria médico, Paulo advogado; tal foi a primeira escolha das profissões. Mas logo depois trocaram de carreira. Também pensaram em dar um deles à engenharia. A marinha sorria à mãe, pela distinção particular da escola. Tinha só o inconveniente da primeira viagem remota; mas Natividade pensou em meter empenhos com o ministro. Santos falava em fazer um deles banqueiro, ou ambos. Assim passavam as horas vadias. Íntimos da casa entravam nos cálculos.

Houve quem os fizesse ministros, desembargadores, bispos, cardeais...

- Não peço tanto, dizia o pai.

Natividade não dizia nada ao pé de estranhos, apenas sorria, como se tratasse de folguedo de São João, um lançar de dados e ler no livro de sortes a quadra correspondente ao número. Não importa; lá dentro de si cobiçava algum brilhante destino aos filhos. Cria deveras, esperava, rezava às noites, pedia ao céu que os fizesse grandes homens.

Uma das amas, parece que a de Pedro, sabendo daquelas ânsias e conversas, perguntou a Natividade por que é que não ia consultar a cabocla do Castelo. Afirmou que ela adivinhava tudo, o que era e o que viria a ser; conhecia o número da sorte grande, não dizia qual era nem comprava bilhete para não roubar os escolhidos de Nosso Senhor. Parece que era mandada de Deus.

[...] Ao jantar, Natividade repetiu ao marido a lembrança das amas. Santos acolhia os ombros. Depois examinou rindo a sabedoria da cabocla; principalmente a sorte grande era incrível que, conhecendo o número, não comprasse bilhete. Natividade achou que era o mais difícil de explicar, mas podia ser invenção do povo. On ne prete qu'aux riches, acrescentou rindo. O marido, que estivera na véspera com um desembargador, repetiu as palavras dele que "enquanto a polícia não pusesse cobro ao escândalo..." O desembargador não concluiu. Santos concluiu com um gesto vago.

- Mas você é espírito, ponderou a mulher.

- Perdão, não confundamos, replicou ele com gravidade.

Sim, podia consentir numa consulta espírita; já pensara nela. Algum espírito podia dizer-lhe a verdade em vez de uma adivinha de farsa... Natividade defendeu a cabocla. [...] Das visitas algumas contavam o que ouviam dela. Natividade não dormiu aquela noite sem obter do marido que a deixasse ir com a irmã à cabocla. Não se perdia nada; bastava levar os retratos dos meninos e um pouco dos cabelos. As amas não saberiam nada da aventura.

No dia apazado meteram-se as duas no carro, entre sete e oito horas com pretexto de passeio, e lá se foram para a Rua da Misericórdia. Sabes já que ali se apearam, entre a Igreja de S. José e a Câmara dos Deputados, e subiram aquela até à Rua do Carmo, onde esta pega com a Ladeira do Castelo. Indo a subir, hesitaram, mas a mãe era mãe, e já agora faltava pouco para ouvir o destino. Viste que subiram, que desceram, deram os dois mil-réis às almas, entraram no carro e voltaram para Botafogo.

[...]

- Fique, fique, conselheiro, disse Santos apertando a mão ao diplomata. Aprenda as verdades eternas.

- Verdades eternas pedem horas eternas, ponderou este, consultando o relógio.

Um tal Aires não era fácil de convencer. Plácido falou-lhe de leis científicas para excluir qualquer mácula de seita, e Santos foi com ele. Toda a terminologia espírita saiu fora, e mais os casos, fenômenos, mistérios, testemunhos, atestados verbais e escritos... Santos acudiu com um exemplo: dois espíritos podiam tornar juntos a este mundo; e, se brigassem antes de nascer?

- Antes de nascer, crianças não brigam, replicou Aires, temperando o sentido afirmativo com a entonação dubitativa.



REPRODUÇÃO

Adversários em tudo, os dois personagens chegam a viver em paz por uns tempos após a morte da mãe (Natividade), mas logo retomam as brigas, que se estendem ao Poder Legislativo, onde exercem mandato de deputado por partidos adversários.

- Então nega que dois espíritos? ...Essa cá me fica, conselheiro! Pois que impede que dois espíritos?...

Aires viu o abismo da controvérsia, e forrou-se à vertigem por uma concessão, dizendo:

- Esaú e Jacó brigaram no seio materno, isso é verdade. Conhece-se a causa do conflito. Quanto a outros, dado que briguem também, tudo está em saber a causa do conflito, e não a sabendo, porque a Providência a esconde da notícia humana... Se fosse uma causa espiritual, por exemplo...

- Por exemplo?

- Por exemplo, se as duas crianças quiserem ajoelhar-se ao mesmo tempo para adorar o Criador. Aí está um caso de conflito, mas de conflito espiritual, cujos processos escapam à sagacidade humana. Também poderia ser um motivo temporal. Suponhamos a necessidade de se acotovelarem para ficar melhor acomodados; é uma hipótese que a ciência aceitaria; isto é, não sei... Há ainda o caso de quererem ambos a primogenitura.

- Para quê? perguntou Plácido.

- Conquanto este privilégio esteja hoje limitado às famílias régias, à câmara dos lords e não sei se mais, tem todavia um valor simbólico. O simples gosto de nascer primeiro, sem outra vantagem social ou política, pode dar-se por instinto, principalmente se as crianças se destinarem a galgar os altos deste mundo.

Santos afiou o ouvido neste ponto, lembrando-se das "coisas futuras". Aires disse ainda algumas palavras bonitas, e acrescentou outras feias, admitindo que a briga podia ser prenúncio de graves conflitos na terra; mas logo temperou esse conceito com este outro:

- Não importa; não esqueçamos o que dizia um antigo, que "a guerra é a mãe de todas as coisas". Na minha opinião, Empédocles, referindo-se à guerra, não o fez só no sentido técnico. O amor, que é a primeira das artes da paz, pode-se dizer que é um duelo, não de morte, mas de vida, - concluiu Aires sorrindo leve, como falava baixo, e despediu-se.

MACHADO DE ASSIS

O que li

Penúltimo romance de Machado de Assis, "Esaú e Jacó" foi publicado em 1904. O título é extraído da Bíblia, e remete o leitor ao Gênesis: à história de Rebeca, que privilegia o filho Jacó, em detrimento do outro filho, Esaú, fazendo-os inimigos irreconciliáveis. A inimizade dos gêmeos Pedro e Paulo, do romance de Machado, não tem causa explícita.

Ambientada em plena época da Proclamação da República, a história é narrada em 3ª pessoa pelo Conselheiro Aires.

Filhos gêmeos de Natividade e Agostinho Santos, Pedro e Paulo seriam "os dois lados da verdade". Eles nascem exatamente iguais, mas à medida que vão crescendo, começam a definir seus temperamentos diversos: são rivais em tudo. Paulo é impulsivo, arrebatado, Pedro é dissimulado e conservador - o que vem a ser motivo de brigas entre os dois.

Já adultos, a causa principal de suas divergências passa a ser de ordem política - Paulo é republicano e Pedro monarquista.

Adversários em tudo, inclusive no amor, chegando a disputar a preferência da mesma mulher (Flora), que fica com os dois sem se decidir por nenhum e que morre (os dois juram junto ao seu túmulo que serão amigos), os dois personagens chegam a viver em paz por uns tempos após a morte da mãe (Natividade), mas logo retomam as brigas, que se estendem à tribuna do Poder Legislativo, onde os dois exercem mandato de deputado por partidos adversários.

Um dia, quando Natividade consultou a cabocla do Castelo, esta previu que os dois seriam grandes homens, mas também grandes inimigos.

chamadas

RESPONSÁVEL PELO CADERNO: JÂMARRÍ NOGUEIRA



Domingos de Azevedo é homenageado na Funesc

Musicólogo será tema de evento, terça-feira, dia 18, que contará com exposição, palestras e debates, na Capital. **19**

Ibaney Chasin lança livro sobre Cláudio Monteverdi

Obra do professor da UFPB e músico do grupo Camena é a única no Brasil sobre o compositor italiano. **23**

panorâmica



Luana Piovani encena monólogo hoje em JP

"Todo mundo já se sentiu sozinho, embora cercado de gente. É mais uma situação maluca da vida contemporânea", constata Luana Piovani, que traz a João Pessoa uma peça sobre essa situação. A apresentação será hoje, às 20 horas, no Teatro Paulo Pontes. Trata-se do monólogo 'Pássaro da Noite', de José Antônio de Souza, dirigido por Marcus Alvisi. Infeliz no trabalho, secretária acha o mundo hipócrita, nunca apostou em nenhum de seus amores e, às vezes, se afunda em excessos. Certa noite, numa festa, chega a solidão. "Mas ela conta tudo isso com muito humor e sarcasmo, tirando sarro de si mesma. Os momentos de dor colaboram para trazer beleza à peça", explica Luana.



O beijo é uma forma de diálogo.

George Sand,
ESCRITORA



40 ANOS DE ABBEY ROAD (ainda moderno)

o Disco dos Beatles ganha versão de luxo e remasterizado, com aquelas baladas perfeitas e imortalizadas por milhares de fãs

Ricardo Anísio
REDATOR

Dizem que questão de gosto não se discute. Ainda bem. Afinal eu ando na contramão de diversas questões estabelecidas, principalmente, na arte. O mundo todo (ou quase todo) vive de fazer um oba-oba enorme em torno do álbum "Sgt. Pepper's" dos Beatles, e eu sempre gostei mais de "Abbey Road", "Let It Be" e "Revolver". Não contesto que "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band" seja mais revolucionário, com certeza, mas nenhum outro disco do rock conseguiu

reunir tantas canções belas quanto as contidas em "Abbey Road".

No momento em que a discografia "beatleana" começa a aportar nas lojas em edições luxuosas e remasterizadas, "Abbey Road" completa 40 anos de seu lançamento. É um disco sem reparos. E dizer isso é bastante complicado depois de termos assistido a "revoluções" as mais diversas neste terreno sagrado que é a canção popular.

Como soar plenamente atual, e moderno, quatro décadas depois? Somente os gênios explicarão isso. Mas o que nos interessa e comove é o fato de estarmos tratando de uma obra que posso reputar como irretocável. Nele podemos vislumbrar a beleza melódica que George Harrison legou ao rock'n'roll através de clássicos como "Something" e "Here Comes The Sun", baladas imorredouras e perfeitamente atualizadas.

Distanciamento do rótulo de 'descartável' e unidade sonora

Quando se trata de Beatles não há como se fechar questão. Porque se "Abbey Road" é o disco melhor resolvido, não há como negar que "Let It Be" e o famoso "Álbum Branco" são tão bons quanto. Mas dentro do contexto começamos e usar parâmetros como a unidade sonora, os arranjos e ainda mais, o fato de "Abbey" não ter nada descartável ou ao menos banal.

"Because", "Oh Darling", "Come Together" (um rock feroz tanto quanto comovente) e "Sun King" são obras-primas, todas assinadas pela dupla Lennon & McCartney, espécie de marca que configura-se como a griffe mais poderosa do rock e da música pop de todos os tempos. Por essas e outras já poderíamos estabelecer "Abbey Road" no topo do ranking "beatleano", mas sempre lembrando que as divergências são salutares quando se discute Beatles versus Beatles.

O leitor pode até estranhar quando eu uso o nome "pop" mas eu acho que Lennon, McCartney, Harrison e Starr realmente foram os fundadores do termo "música pop". Como transitavam entre o rock and roll e as baladas melodiosas, foi justamente nesse cruzamento que se deu o

surgimento do termo que é muito mais conceitual do que genérico ou rítmico. Para mim foram sim eles os precursores do pop desde discos como "Ruben Soul", por exemplo.

A canção "Because", para citar uma do celebrado "Abbey Road", o que é senão uma bela obra pop? Como vamos chamar "The End", do mesmo disco, senão de uma obra pop? Na verdade uma das coisas que imortalizou e entronizou o The Beatles como o grupo mais importante da história da música popular mundial, foi a maneira como eles transgrediram, ao mesmo tempo trataram a balada modal com respeito e criatividade.

Que grupo, mesmo 40 anos depois, fez um disco à altura de "Abbey Road"? Alguém poderá dizer que os Rolling Stones com "It's Only Rock and Roll", mas será uma voz isolada que não mudará o curso da história. E olhe que este redator não é exatamente um "beatlemaníaco". Na verdade eu sou mais apaixonado mesmo é pela obra de Bob Dylan, de Leonard Cohen e de Neil Young. Mas não tenho como negar a importância e o talento do The Beatles e muito menos a qualidade de "Abbey Road".

EDITORIAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



George Harrison, Paul McCartney, John Lennon e Ringo Starr revolucionaram o rock

Suplemento literário do jornal A União

CONCURSO DE REDAÇÃO

PARA ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS E PARTICULARES DA PARAÍBA

60 anos em 5

Escolha um dos nomes e concorra a prêmios de
1º lugar 5 mil, 2º lugar 3 mil e 3º lugar 1,5 mil reais
 do 4º ao 6º lugar, um computador.

Inscruva-se até 30 de setembro de 2009
www.paraiba.pb.gov.br (link do jornal A União)

COMEMORAÇÃO AOS 60 ANOS DO CORREIO DAS ARTES, SUPLEMENTO LITERÁRIO MAIS ANTIGO EM CIRCULAÇÃO NO PAÍS.

Secretaria de Estado de Comunicação Institucional

GOVERNO DA PARAÍBA

Secretaria de Estado da Educação e Cultura

Concurso Nacional de Conto e Poesia

Em comemoração aos 60 Anos do Correio das Artes
 Suplemento Literário do Jornal A União

1º lugar* - 10 mil reais
2º lugar* - 5 mil reais
3º lugar* - 2,5 mil reais

* Publicação dos livros vencedores de cada categoria

Inscrições de 20 de julho a 30 setembro de 2009
www.paraiba.pb.gov.br
 (link do jornal A União)

Suplemento literário do jornal A União

Secretaria de Estado de Comunicação Institucional

GOVERNO DA PARAÍBA

Secretaria de Estado da Educação e Cultura



**Carlos
Romero**

caromero@globo.com

JORNALISTA, ESCRITOR E ESCREVE
AOS FINAIS DE SEMANA NESTA COLUNA

Anotações de leitura

Estou aqui com o livro de Luiz Paulo Horta – “Sete noites com os clássicos”, e sou informado que o famoso compositor barroco Palestrina – engraçado, o computador ainda não sabe quem foi Palestrina... daí o traço vermelho debaixo do nome do homem. Mas, voltando ao assunto, aquele inspirado músico sofreu o diabo na vida. Dois irmãos e dois filhos morreram. Depois foi-se embora a mulher e, por fim, sofreu uma grave enfermidade. Mas tudo passou e ele terminou se casando com uma rica

viúva. Curiosamente, um papa destituiu Palestrina do coro da igreja. Sabe por que? Ele era casado...

DICA PARA SER FELIZ

Livro gostoso de ler, este do professor Eduardo Punset, intitulado “Viagem para a felicidade”. O homem sugere muitas dicas para o leitor ser feliz nesta vida. Ei-los: um bom trabalho, uma boa saúde, uma família unida, dinheiro, educação. Para o autor, não é feliz aquele que exerce uma profissão sem vocação. Daí ele enfatizar: “São muitas as pessoas que não gostam de seu trabalho.”

DEZ SEGREDOS

No livro “Os dez segredos da abundante felicidade”, de Adam Jackson, sublinho o seguinte tópico: “O que faz uma pessoa velha não é a sua idade. É a sua mente.” E eu me lembro de minha mãe, que atravessou um século, me dizendo: “Meu filho, velhice quer trato.”

HOSPITALIDADES

E para concluir, com chave de ouro, esta reflexão do notável psicoterapeuta Bernie Siegel, no livro “Amor, medicina e milagres”: A palavra hospital deriva de um vocábulo latino que significa “hospedaria”, mas, raras vezes a instituição hospitalar é hospitaleira. Pouca atenção se dá ao carinho e à cura, como se fossem prejudiciais à medicação. Já meditei muitas vezes por que os arquitetos não pensam em tetos mais bonitos, já que os internados passam tanto tempo olhando para cima”...

REVELAÇÃO

E aqui esta revelação: o mestre Freud fazia cooper – segundo narra Duane Schultz, no livro “Amigos íntimos, rivais perigosos”. Ele não andava. Ele marchava. E eu lamento que ele fumasse charutos e morresse de um câncer na boca. Seu sofrimento foi terrível. Chegou um ponto em que ninguém suportava o seu hálito fétido.

DANO MORAL

Em meio à grande febre de ações que envolvem o “dano moral”, a Editora Saraiva coloca nas prateleiras jurídicas o livro “O Valor da Reparação Moral”, de autoria da procuradora do Estado de São Paulo, Mirca Cianci, numa edição revisada e atualizada de 760 páginas. Questões polêmicas que envolvem o tema, com o dano moral coletivo, e o dano moral à pessoa jurídica são analisadas sob equilibrados critérios de avaliação e delineamento.

DIREITO TRABALHISTA

Conceituando as regras do Direito do Trabalho como aplicáveis tanto ao empregador como ao empregado (este último muitas vezes mais protegido do que patrão) o audiolivro “Tudo o que você precisa saber sobre direitos trabalhistas”, foi lançado pela Saraiva e vem repercutindo no meio jurídico. O autor, Frederico Zimmermann Neto, é doutor pela USP e advogado militante em São Paulo.



Este ano, evento não terá sua edição paulista. Mas no próximo dia 11 uma das maiores atrações do festival, o grupo Beirut fará apresentação

Tambores do mundo NO PERC PAN

Em setembro Rio de Janeiro e Salvador sediarão o Festival de Música e Percussão Perc Pan 2009, ou melhor, XVI Panorama Percussivo Mundial, existente desde 1994. O festival, em sua 16ª edição, acontecerá nos dias 4 e 5, em Salvador, no Teatro Castro Alves, e nos dias 8 e 9 no Rio, no Teatro Oi Casa Grande.

Este ano, o evento não terá sua edição

paulista. Mas no dia 11 uma das maiores atrações do festival, o grupo Beirut, fará uma apresentação em São Paulo no Via Funchal. Um dos grupos internacionais mais esperados no país desde 2007, o norte-americano Beirut, liderado por Zach Condon, é elogiado pela crítica de todo o mundo desde 2006, quando lançou seu primeiro disco. No Brasil o grupo tornou-se ainda mais popular depois que a mú-

sica “Elephant Gun” foi incluída na minissérie “Capitu”, da Rede Globo.

As outras atrações do festival são o percussionista e artista multimídia francês Cyril Hernandez, os japoneses do grupo Takashi, o percussionista alemão David Kuckerman, o italiano Andréa Piccioni, o jordaniano Ahmad Al Khattib, o brasileiro Emerson Taquari, o trio formado pelos brasileiros Marco Suza-

no, Hamilton de Holanda e Jaques Morelenbaum, e ainda o baterista, percussionista e compositor brasileiro Airto Moreira, acompanhado da cantora Flora Purim. Workshops nos quais as bandas participantes, nacionais e internacionais, participarão também fazem parte do evento, que une o melhor da música percussiva mundial.

EDITORAÇÃO: JUNIOR DAMASCENO



Fonte de informação

Nada melhor para quem milita (por obrigação ou mero prazer) no ambiente formado por apreciadores do vinho que a troca regular de informações sobre a paixão comum termina convertendo-se numa valiosa Fonte de Informação de muito interesse das partes envolvidas que, nem sempre circulam em nossa imprensa escrita que, avaliamos ser ainda melhor meio de informação para aquelas notícias que precisam ser lidas com maior atenção e merecem reflexões especiais, sabendo-se proceder de fontes confiáveis. É de uma dessas "fontes", O Blog do Ucha que recebemos regularmente em edição de papel, de onde retiramos dados que sintetizamos para transmitir à dúzia de leitores deste espaço semanal, relativos ao que foi a Festa de Grandes Vinhos que o grupo Miolo promoveu no primeiro fim de sema-

na de julho, reunindo wine-makers, jornalistas especializados, enólogos, viticultores e autoridades para ouvir a Aula Magna proferida pelo consultor francês Michel Rolland e acompanhar o lançamento de novos vinhos e novas safras dos vários projetos desenvolvidos pelo notável pool da empresa que se espalha da Campanha Gaúcha na fronteira do Uruguai, passando pela Serra e o Vale dos Vinhedos, subindo os Campos de Cima no município de Vacaria em elevações acima de 1.000 metros e, marcando forte presença em Casa Nova na margem baiana do rio São Francisco em plena Latitude 8-SUL.

A família Miolo chegou ao Brasil em 1987, e desde logo começou a cultivar uvas no hoje famoso Lote 43, adquirido em troca da pequena economia trazida da Itália, dando início a uma tradição de pioneirismo estratificada a partir de 1970, quando iniciou à frente dos demais viticultores, o plantio de viníferas finas, fazendo os netos do patriarca Giuseppe, (Darcy, Antônio e Paulo) ficarem conhecidos na região pela qualidade das suas uvas. Em 1989 a família começou a produzir o seu próprio vinho, vendido a granel a consumidores e engarrafadores. Somente em 1994, a Vinícola Miolo evoluiu para mais uma fase da sua história de sucessos, engarrafando seu vi-

A família Miolo chegou ao Brasil em 1987 e desde logo começou a cultivar uvas no hoje famoso Lote 43

• • •

nho com a marca da família. A marca Miolo, atualmente decorridos apenas 15 anos que os seus vinhos chegaram ao mercado identificando a família dos produtores, está tão mentalizada junto ao setor vinícola brasileiro, como a rosa que virou sinônimo de flor, tornando-se adjetivo qualificativo para identificar uma coisa boa e delicada, aplicado até mesmo em pessoas do feminino. Juntamente com Salton e Valduga, a Miolo forma uma tríada de sucesso entre as marcas-de-família do Vinho Brasileiro, todas descendentes de italianos e partícipes de três notáveis sagas em que a seriedade, a honradez, o relacionamento entre sócios, parceiros, funcionários e clientes, dignificam nossa vitivinicultura, assegurando um grande porvir à viticultura brasileira, fruto de muito trabalho, perseverança e dignidade.

A Miolo segue a filosofia de elaboração racional do vinho, para preservar as características de cada variedade de uva, expressando a tipicidade de cada terroir onde está presente, fundamental

à sua expansão comercial e a inserção de sua marca nos mercados do mundo como já está acontecendo. Com um planejamento de marketing muito bem elaborado, a empresa participa da maioria dos eventos enológicos em todos os rincões do Brasil.

Como parceira especial do Clube do Vinho-PB estará presente à reunião-jantar do dia 18/8, com uma Carta de Vinhos bem diversificada onde pontifica o Espumante Miolo - Brut; faz lançamento do Cabernet Sauvignon da marca Los Nevados; as Castas Portuguesas proveniente da Quinta do Seyval, fechando o evento com o Moscatel Terranova na sobremesa e um Late Harvest, ambos da Fazenda Ouro Verde na Bahia.

O audacioso projeto de evolução e expansão das suas marcas atingiu seu ponto culminante com a apresentação em sua convenção anual de julho (de 4 a 6) do emblemático vinho Sesmarias que estreou no Brasil o sistema de "Vendre en Primeur" com muita curiosidade e sucesso após o seu criador Michel Rolland ter afirmado que o novo vinho além de ser o ícone da produção do Miolo Wine Group, 10 anos depois quando forem abertas suas garrafas, após um estágio considerado ideal, tornar-se-a o melhor vinho brasileiro de todos os tempos.

Palmas para DOMINGOS

o Musicólogo recebe homenagem da Funesc em evento que terá exposição, palestras e debates

Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), através do Centro de Documentação e Pesquisa Musical José Siqueira, homenageiam o musicólogo Domingos de Azevedo Ribeiro (in memoriam), em evento que acontecerá na próxima terça-feira, (18), às 14h30, no auditório Verde, rampa 4, localizada no Espaço Cultural José Lins do Rego.

Na programação, uma exposição sobre o Acervo Domingos de Azevedo, que constam de partituras musicais, fotos e livros; palestras com Ricardo Anísio (jornalista) e Anice de Brito Lira (escritora); apresentação musical, com Isa Y'Plá (piano) e Lis Dália (violino); e recital de poesia com Mário Bento de Moraes. O encerramento será feito por Washington Alves da Rocha (diretor do Centro de Pesquisa Musical). A mesa será presidida por Clélia Buriti.

Domingos de Azevedo Ribeiro, natural de Pirpirituba, Paraíba, nasceu no dia 18 de agosto de 1921. Historiador e musicólogo divulgou o nome

dos principais musicistas paraibanos e as primeiras bandas e seus maestros.

Domingos de Azevedo estudou no Liceu Paraibano, onde iniciou suas atividades literárias e musicais. Por esse tempo tornou-se amigo do musicólogo Mário de Andrade, que o estimulou a estudar a música paraibana, pois, já via no jovem estudante um musicista de valor. Domingos Azevedo, que já trazia consigo a vocação para a música, com o incentivo de Mário de Andrade decidiu aprofundar seu conhecimento e começou o incansável trabalho de pesquisa, o que lhe valeu a coleta de farto material que ele doou à Fundação Espaço Cultural, encontrando-se à disposição do público no Centro de Documentação e Pesquisa Musical "José Siqueira", coordenado por ele, naquela Fundação.

Dirigiu a Orquestra Sinfônica da Paraíba, de 1952 a 1965; foi fundador e primeiro presidente da Orquestra de Câmara de João Pessoa; foi um dos fundadores do Conservatório de Mú-

sica e coordenador de Música da Secretaria de Educação e Cultura do Estado. Foi membro da Sociedade de Cultura Musical da Paraíba; membro da Sociedade Brasileira de Museologia, sediada em São Paulo; vice-diretor do Centro Nordestino de Pesquisa e Musicologia, com sede no Recife. Pertence aos quadros da Associação Paraibana de Imprensa (API) e da Academia Brasileira de História; é vice-presidente da Academia de Letras Municipais do Brasil, Seção da Paraíba e membro do Instituto Paraibano de Genealogia e Heráldica, do qual foi seu presidente. Foi sócio correspondente do colégio Brasileiro de Genealogia (Rio), da Academia de Letras de Campina Grande, do Instituto Histórico do Rio Grande do Norte e do Instituto Arqueológico e Geográfico Pernambucano. Foi eleito primeiro presidente da Academia Paraibana de Música, recém-criada.

EDITORIAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



Domingos de Azevedo, o homenageado



Ricardo Anísio, um dos palestrantes

► Acrópolis é dez!

A sofisticação, o bom gosto e o requinte, foram os diferenciais do sucesso absoluto do coquetel de lançamento da nova edição da revista Acrópolis Magazine, realizado nesta quinta-feira (13), na Usina Cultural Energisa. O editor-chefe Marcos Luna, recebeu seletíssimos convidados, nesta que foi a consagrada comemoração de dez anos da revista. Todo o charme do ambiente ficou a cargo das ideias criativas do arquiteto Hazael Melo e das flores de André Luiz, que capricharam nos detalhes. A animação ficou por conta do DJ Villarim. A dez capas mais votadas pelo público foram apresentadas ao público. Detalhe: É belíssima a homenagem que a nova edição faz para a saudosa Aline Holanda. A coluna RCVips esteve presente registrando tudo. Confira alguns registros!



Marcos Luna ladeado pelo florista André Luiz e pelo arquiteto Hazael Melo



Sother Reis e Daniele Ismael com Maria Eunice e Irlen Guimarães Filho na noite de lançamento da revista Acrópolis



Em família: Luanna, Genilda, José Medeiros e Marcos Luna



Mário Nicola, Adriana, Gabriela e Jácome Porto também prestigiaram o evento



Presença do casal Ugo Guimarães e Tereza Ribeiro



A Procuradora de Justiça Kátia Rejane Medeiros de Lira Lucena

► Homenagem

A Procuradora de Justiça Kátia Rejane Medeiros de Lira Lucena será homenageada pelo Ministério Público Militar. A solenidade de imposição das comendas acontecerá no dia 14 de outubro, em Brasília – DF. No X Congresso Nacional das Justiças Militares, que aconteceu em João Pessoa, no mês de abril, Kátia Rejane também recebeu homenagens pelos relevantes serviços prestados à Justiça brasileira.

► Point Vip

Será inaugurada em Manaíra, com assessoria do RCVips, um novo conceito em bar. Aguardem!

► Enlace

O casal George Mendes e Stella Costa disseram "sim ao amor" neste sábado (15), na Primeira Igreja Batista. A noiva é filha de Vamberto Trigueiro da Costa Júnior e Marisa Cláudia Omezzali. E o noivo, de Francisco Mendes e Mariângela de A. Cavalcanti Mendes. A recepção foi realizada no Paço dos Leões e contou com a presença de familiares e seletos convidados.

► Consul

Quem está de passagem por João Pessoa é o consul da Itália, na cidade do Recife, Francesco Piccioni. Ele foi recepcionado ontem pela colônia italiana, com um jantar no restaurante da família Muccini. Hoje, ele participará, às 10 horas, dos festejos em honra de Nossa Senhora Madonna Achiropita, padroeira dos imigrantes italianos, que acontecerá na Igreja de S.Miguel Arcanjo, no Bessa. Para a comemoração estão programadas uma missa, celebrada por Dom Aldo Di Cillo Pagotto e um almoço típico com música, dança e sorteios. Este será mais um evento promovido pelo Centro Cultural Dante Alighieri.

Aniversariantes Vips

MUDAM DE IDADE HOJE:

Anísia Maria Gomes de Brito, Célia de Piva Leite, Inácio Jairo Queiroz, Jô Aires Moreira, Renato Benevides Gadelha, Rodrigo Azevedo Toscano de Brito, Túlio César Alves e Vilauba Morais Vital do Rego



▶ Festividades

Hoje é Dia das Vocações Religiosas. Amanhã, segunda-feira, é Dia do Patrimônio Histórico e Dia do Comerciarío, que em Campina Grande é comemorado na, terceira segunda-feira de agosto, por força de uma cláusula de convenção coletiva. No dia 17 de agosto de 1987, morre Carlos Drummond de Andrade. Ele nasceu em Itabira do Mato Dentro, Minas Gerais. Em 31 de outubro de 1925, funda A Revista, veículo de afirmação do Modernismo em Minas. Alguns de seus poemas mais famosos, são: "Em sentimento do mundo", "José" e "A rosa do povo".

▶ Pastoral

As Voluntárias da Caridade de São Vicente de Paulo saem de Campina na noite do dia 18 próximo ou seja, terça-feira, com destino ao Recife-PE, de onde embarcarão, no dia seguinte, para Vitória-ES, onde participarão de congresso nacional da sua entidade. A grande novidade é o pastoral formado com as próprias damas de Campina Grande, para ser apresentado na Noite de Lazer do evento: Zélia Barros é a Mestra, Diana Almeida é a Diana, Marleide Fernandes é a Contra-Mestra; as ciganas são Sônia Lago e Célia Souto Maior, e a Estrela, Celeide Victor; a animadora do Cordão Encarnado é Maria Helena de França Araújo e a do Cordão Azul, Dione Medeiros.



A médica Sheila Araújo e seus pais Edmilson Araújo e Maria Helena com o presidente Lula, quando da sua recente visita a Campina Grande

Eca!

Tenho ouvido sempre muitas exclamações de revolta de pessoas de todas as classes sociais, contra o Estatuto da Criança e do Adolescente. Todas têm a mesma opinião: se os bandidos da menoridade não fossem considerados inimputáveis, devido a uma lei fora da realidade, a criminalidade diminuiria bastante.



Edenilda Araújo, viúva de "Dito Velho" - amiga pessoal de Lula nos anos 70 em São Bernardo do Campo/SP, ao lado do presidente da República em recente visita que ele fez à Paraíba.

▶ The Performer

O ator performático Francis Taylor, há tempos afastado dos palcos, teve uma grande surpresa, recentemente, ao receber um telefonema do empresário uruguaio Alberto Washington Martinez Laino, perguntando-lhe se ainda tinha interesse de voltar à ribalta. Lisonjeado por haver sido lembrado, Francis Taylor pediu um tempo para pensar, até resolver problemas pendentes aqui na Camp. Outra surpresa foi a receptividade do seu blog, implantado por sua colega do Teatro Municipal Severino Cabral, de quem partiu a ideia, estando ele recebendo e-mails de todo o Brasil e até do exterior, tanto de quem já o conhecia por sua carreira, que inclui espaços e palcos de Brasília-DF, São Paulo-SP, Foz do Iguaçu-PR, Mar Del Plata, na Argentina, Punta Del este, no Uruguai e Ciudad Del Este e Assunção, no Paraguai, entre outros, quanto dos que tomaram conhecimento do seu currículo. Eu que conheço o trabalho de Francis, faço votos de que ele decida voltar à vida artística.

Valém

- O antropólogo Odimar Olívio Bonfim recupera-se satisfatoriamente de recente cirurgia e em breve voltará à ativa.
- A competente operadora de telemarketing, Gizelda da Costa Moura foi muito festejada na última quinta-feira, dia 13. Motivo? Aniversário.
- Após o congresso de sua entidade em Vitória-ES, as voluntárias da caridade de São Vicente de Paulo que foram de Campina Grande, descem para o Rio de Janeiro-RJ, onde passam cinco dias só no relax.
- Com aquele nome horrível, o árbitro cearense Wladyerisson Silva não poderia ser mesmo um bom juiz. Só que o Campinense não tem culpa do mau gosto dos seus pais.
- Espero ainda ser tempo de cumprimentar Terezinha Cavalcante, de cujo aniversário tomei conhecimento pela coluna RC Vips. Ela é uma das boas amigas pessoais que fiz através do Clube do Vinho PB.
- Logo logo estarei contando como foi a festa Entre Amigos, oferecida na sede social do Sintab, ontem à noite.



Darcy Valença marcando presença em encontro da Associação Cristã Feminina

© REVISTAS COQUETEL 2007 WWW.COQUETEL.COM.BR

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL 2009

Grupo de milhares de galáxias	Ceifa; corte	Docinho de chocolate com biscoito	(?) Espindola, cantora. Não é? (pop.)	Grupo como o dos judeus Ocultar	Sintoma da dengue De + ela: contração
Apoiado					
Dizer respeito					
			Barco de regatas		
			Vestidos das tenistas		
Animal de carga do sertão nordestino			Guerra dos (?), movimento nativista (BR)		
A aviação inglesa (sigla)	Adora			Seguro de Acidente de Trabalho (sigla)	Panacéia usada como afrodisíaco
	A quem é conferido o brevê				
Interjeição para anunciar boas novas		A nona letra do alfabeto grego	Fécula extraída de palmeiras	S	A
					G
					U
Bosques; florestas			Abrigo de bandidos (pop.)		
Relativo à pessoa que escreve para jornal				Ray Charles, cantor dos EUA	
				Anfibio da Amazônia	
				Cora (?), jornalista	
(?) Amarelo: banha a China		Reparar; remediar	Preposição de limite de tempo	4ª nota musical	
		A Virgem dos Lábios de (?): Iracema (Lit.)		Errar, em inglês	
Proteções usadas por "skalistas"	Vitamina com ação antioxidante		Menino da (?), bloco de Olinda		

80 BANCO /err. — mel. 4/col. — saqu — sega. 6/saneat. 7/acotilar.

ELAS CRESCERAM!

LULUZINHA teen e sua turma

VOCÊ VAI SE AMARRAR NAS AVENTURAS DESSA GALERIA! JÁ NAS BANCAS.

WWW.LULUTEEN.COM.BR

Solução

S	V	R	I	E	H	T	E	O	J
E	H	V	T	S	M	D			
V	A	R	N	A	S	V	A	R	
V	F	O	E	R	O	R			
T	V	I	R	O	R	E	D		
U	R	A	S	A	T	M	A	T	
C	R	T	C	O	I	O			
S	V	H	S	S	I	A	T	V	
U	G	V	A	V	A	G			
M	T	V	A	V	V				
S	V	A	S	A	F	R	A	F	
E	L	O	I	E	U	G	E	J	
R	E	N	E	T	E	H	V	J	
O	D	T	N	E	S	U	S		
D									

Áries (21/03 a 20/04) - Astral ótimo para tratar de assuntos materiais com bom senso. Hoje você está mais praticista! Também está sensível para captar de onde retirar o apoio necessário para seus projetos vingarem. Afetividade em movimento ascendente. Autoconfiança e autovalorização em alta.

Câncer (21/06 a 20/07) - Como é bom ter amigos, canceriano! Astral de hoje favorece a plena fruição desse luxo que é ter amigos fieis, solidários e de quem pode esperar consistência e sensibilidade para suas causas e necessidades. Suas antenas estão ligadas no social, no futuro melhor.

Libra (21/09 a 20/10) - Um dia em que seus temores parecem aumentar, aflorando com força, o que pode comprometer seu avanço e realizações. Por causa desses medos você tende a enxergar tudo sob uma ótica distorcida. O conforto físico pode ser um orientador bom para se livrar disso.

Capricórnio (21/12 a 20/01) - Foco total em seus desafios pessoais promove crescimento. Apoios, ajuda e liderança em alta fortalecem posição profissional. Negocie com base no seu realismo e praticidade e vencerá os indolentes. Amor e filhos em destaque. Dedicção, zelo e carinho em dose dupla. Divirta-se!

Touro (21/04 a 20/05) - A Lua começa hoje seu transito mensal em seu signo. Sinal de um dia propício para cuidar de você mesmo com todo carinho! Sensibilidade para melhorar sua imagem. De muitas maneiras, você saberá traduzir aspirações alheias. E isso atrairá olhares bondosos.

Leão (21/07 a 20/08) - Saia de casa pronto pra atrair novas fidelidades! Seu radar pra fazer sucesso profissional também está funcionando a toda, avance. Contudo, é bom manter as emoções do lado de fora do jogo. Controle suas reações na frente do chefe. Seja flexível onde e quando for possível.

Escorpião (21/10 a 20/11) - Você atravessa um período excelente pra realizar suas ambições. E também pra colher frutos de esforços passados. Não se desvie disso. Parceiros ajudam você a manter foco correto. Planejamento realista fortalece sociedades. Vênus em Câncer sinaliza amores e amizades.

Aquário (21/01 a 19/02) - Vibrações astrais trazem diligência pra cuidar de assuntos domésticos e lidar bem com demandas familiares. Fique por conta disso, diminuindo o tempo de atividades externas: terá menos chateações. Arrume sua casa, você vai se sentir melhor! Amor em tempo de revisão.

Gêmeos (21/05 a 20/06) - Marte em seu signo impõe uma condição a seu modo de agir: que tudo seja a sua moda, no seu tempo e de acordo com sua vontade. O que se choca com a realidade e provoca choro e ranger de dentes. Pra compensar, aproveite o dia pra repensar suas táticas. Um passo atrás...

Virgem (21/08 a 20/09) - Clima astral favorável a você, que estará entre amigos e colaboradores com desenvoltura e aceitação quase total. Inspiração grande pode ser aplicada em todos os setores da vida. Viagens, estudos e relações com pessoas de fora de seu círculo em destaque positivo.

Sagitário (21/11 a 20/12) - Mente aguçada pra cuidar de detalhes e finalização de projetos ajuda você a realizar mais hoje. O segredo para um dia agradável e produtivo será manter a rotina, respeitando sua saúde, seu tempo e seus limites. Aconchego ambiente é fundamental agora! Amor neutro.

Peixes (20/02 a 20/03) - Cenário astral positivo sinaliza fácil relacionamento com seu entorno. Talento artístico em alta. Comunicação boa com primos e irmãos; converse com eles e revele o caminho da sensatez a eles. Desconfie de seus preconceitos: eles fazem mal a sua saúde e a do seu próximo. Amor.

passatempo

horóscopo

Agenda



Porquinhos-da-Índia são as estrelas da animação 'Força G', em cartaz em Campina e Capital

CINEMA

A PROPOSTA (109 minutos) - Cens. 12 anos. Comédia. Box 1 - 14:10, 16:25, 18:50 e 21:10. Também 3 - 14:30, 17:30 e 20:30. Campina 1 (dublado) - 14:00. Campina 2 - 18:20 e 20:20.

G.I.JOE - A ORIGEM DE COBRA - (118 minutos) - Censura 12 anos. Ação. Box 2 (legendado) - 14:00, 16:30, 19:00 e 21:30. Box 5 (legendado) - 13:00, 15:30, 18:00 e 20:30. Também 4 (dublado) - 14:20, 16:30, 18:40 e 20:50. Campina 1 (dublado) - 16:40, 18:50 e 21:00.

TINHA QUE SER VOCÊ - (93 minutos) - Censura 12 anos. Romance - Box 3 - 16:15 e 21:25.

HARRY POTTER E O ENIGMA DO PRÍNCIPE (153

minutos) - Censura 14 anos. Aventura. Box 3 (Legendado) - 13:15 e 18:25. Também 3 (dublado) - 14:30, 17:30 e 20:30. Campina 1 (dublado) - 14:00.

ROMEU - UM VIRA-LATA ATRAPALHADO - (86 minutos) - Censura Livre. Animação (dublado). Box 7 - 14:40 (só aos sábados e domingos).

MARIDO POR ACASO - (96 minutos) - Censura 12 anos. Comédia romântica. Box 7 - 14:40 (exceto sábado e domingo), 16:50, 19:05 e 21:15

A ERA DO GELO 3 (99 minutos) - Censura Livre. Animação. Box 8 (Dublado) - 14:15, 16:20 e 18:40. Também 2 (dublado) - 14:50, 16:40, 18:30 e 20:20.. Campina 2 (dubla-

do) - 14:20 e 16:20. **HALLOWEEN - O INÍCIO** - Terror. Censura 14 anos. Campina 3 - 14:40, 16:40 e 18:40.

INIMIGOS PÚBLICOS (140 minutos) - Drama. Box 8. Censura 16 anos - 21:00. Campina 3 - 20:20.

FORÇA G (93 minutos) - Censura Livre. Animação. Box 4 (Dublado) - 14:30, 16:40, 18:45 e 20:50. Também 6 (dublado) - 14:15, 16:15, 18:15 e 20:15. Campina 4 (dublado) - 14:30, 16:30, 18:30 e 20:30.

ARRASTA-ME PARA O INFERNO (99 minutos) - Censura 16 anos. Terror. Box 6 - 14:50, 17:00, 19:10 e 21:20. Também 5 - 14:50, 16:50, 18:50 e 20:50.

endereço

Funesc (3211-6280 Mag Shopping (3246-9200 Shopping Tambiá (3214-4000 Shopping Iguatemi (3337-6000 Shopping Sul (3235-5585 Shopping Manaira (Box) (3246-3188 Sesc - Campina Grande (3337-1942 Sesc - João Pessoa (3208-3158 Teatro Lima Penante (3221-5835 Teatro Ednaldo do Egypito (3247-1449 Teatro Severino Cabral (3341-6538 Bar dos Artistas (3241-4148 Galeria Archidy Picado (3211-6224 Casa do Cantador (3337-4646

Ibaney Chasin e o SOM DA ALMA

Professor da UFPB e líder do grupo Camena lança livro sobre Cláudio Monteverdi, única obra brasileira sobre o compositor italiano



"Simplificação é superficialização", demonstra o autor Ibaney Chasin em 'Música Serva d'Alma - Cláudio Monteverdi: Ad Voce Umanissima', único livro brasileiro sobre o compositor italiano; obra tem reflexões com profundidade para o leitor mergulhar no universo da Arte, em si próprio e na música do Renascimento, a que fala das paixões humanas e traduz o homem.

Especializado ou leigo, o leitor encontrará na obra um roteiro preciso e informativo para a caminhada pelo universo do gênio Cláudio Monteverdi. Resultado das pesquisas musicológicas de Ibaney Chasin, Música Serva d'Alma - Cláudio Monteverdi: Ad Voce Umanissima, além de falar de música, fala de vida, e, mediatamente, da vida contemporânea. "Fui para o canto, porque achei que a música sem palavra serve menos ao homem, é insuficiente", diz Chasin. Ele tem como alicerce "a voz do grego que falava e cantava no teatro". "É a mesma voz de hoje. A gente não veio do nada", esclarece Ibaney.

Ao debruçar-se sobre Música Serva d'Alma o leitor vai ampliar seu horizonte humano, abrir o universo da Arte, começar a compreender de onde veio. "No livro estão as bases da música moderna e consequentemente da vida moderna". Segundo Chasin, Monteverdi é um ponto culminante da estética dos afetos, da música que canta o homem e que imita os sentimentos.

O compositor italiano Cláudio

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Ibaney Chasin é músico e professor da UFPB, em João Pessoa

Monteverdi é considerado uma das divindades poéticas que levaram o seu sopro inspirador e criador ao Renascimento musical, gerando uma obra que continua a ressoar através dos séculos, com a harmonia e o frescor de suas melodias e os acordes secretos de seu humanismo.

EDITORAÇÃO: JÚNOR DAMASCENO

SAIBA MAIS ▼

Ibaney Chasin

É professor de Estética Musical e Música de Câmara na Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Graduado em Música (UFPB, 1983), mestre em Filosofia (UFMG, 1990) e doutor em História (USP, 2003), realizou curso de aperfeiçoamento em música renascentista junto ao Centro Studi Rinascimento Musicale (Florença). Traduziu e editou textos de pesquisadores e musicólogos tais como Enrico Fubino e Annibale Gianuario, bem como publicou, dentre outros textos, O Canto dos Afetos (2004) e Música Serva D'Alma (2009), ambos pela Ed. Perspectiva. Dedicado ao chitarrone e à guitarra barroca, frente ao Camena - grupo musical que dirige - realizou concertos por várias capitais do país. Dentre as várias obras realizadas como continuista, destaca-se L'Orfeo, de Cláudio Monteverdi, ópera montada pelo Teatro Municipal de São Paulo em 2006, sob a direção de Mara Campos.

EMPREGO E RENDA

Mamanguape terá nova indústria

Incentivos fiscais do Governo do Estado permitirão instalação da Wonderpower Metalmeccânica que vai impulsionar o desenvolvimento do município

Teresa Duarte
REPÓRTER

O município de Mamanguape terá um incremento em sua economia com a implantação da indústria Wonderpower Metalmeccânica Ltda., que vai gerar 60 novos empregos diretos. A empresa foi beneficiada com incentivos do Governo do Estado, através da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep), por meio do Fundo de Apoio ao Desenvolvimento Industrial da Paraíba (Fain), igualmente as demais 16 empresas que tiveram o protocolo de intenções assinado pelo governador no último dia 10.

De acordo com o gerente da empresa, Joaquim de Oliveira, o Estado da Paraíba foi escolhido para instalação na indústria pelos incentivos fiscais oferecidos pelo Governo do Estado e também pela inexistência de outras empresas do segmento metalmeccânico.

Com sede em Portugal, sendo a primeira unidade a se instalar na Paraíba, com previsão de conclusão de instalação da primeira etapa prevista para janeiro do próximo ano, o novo empreendimento industrial envolve recursos na ordem de R\$ 2.034.000,00 e deverá estar concluído e em total funcionamento em meados de 2010.

Segundo Joaquim de Oliveira, a empresa está com uma série de encomendas de peças, tanto para outros estados do Brasil, quanto para outros países, a exemplo de Angola, Espanha, entre outros.



© ORTILO ANTÔNIO

Manifestantes lembram que o IPTU do Bessa é um dos mais caros da Capital e reivindicam obras de pavimentação

Moradores do bairro do Bessa cobram responsabilidade da prefeitura de JP

Guilherme Cabral
REPÓRTER

Vestido de camiseta preta - para desvincular de qualquer linha político-partidária - dezenas de moradores do bairro do Bessa realizaram, na manhã de ontem, uma manifestação reivindicando da Prefeitura Municipal de João Pessoa obras de pavimentação, drenagem e saneamento no bairro. Depois da concentração, na Praça do Caju, os manifestantes saíram em passeata - portando faixas e banners - em direção à orla marítima, num percurso estimado de 800 metros.

Na passeata - puxada por carro de som, através do qual eram reivindicadas as melhorias - os manifestantes, que esperam a adesão da Associação dos Moradores do Bessa ao movimento, entregavam adesivos pedindo socorro para o bairro. Durante o percurso, os oradores faziam questão de ressaltar que o objetivo é sensibilizar as autoridades para a execução dos serviços no núcleo habitacional que é responsável pelo pagamento de um dos IPTUs mais caros da cidade.

"Nós pagamos o IPTU (Imposto Predial e Territorial Urbano), que é um dos mais ca-

ros, e não vemos benefícios para o bairro", disse Antônio Carlos Maia, morador do Bessa e um dos participantes da manifestação. Ele disse que no inverno ocorrem alagamentos e lama, resultante das grandes poças de água que se formam, e no verão a poeira incomoda, pois boa parte das ruas ainda é de areia. "Os moradores já entregaram abaixo assinado à prefeitura municipal, solicitando os benefícios, mas até agora não fomos atendidos", afirmou, acrescentando que há muitos anos que esses problemas causam transtornos para quem vive no bairro.

Emater faz peixamento de 11 açudes em Maturéia

Mais de mil e trezentas famílias de agricultores familiares do município de Maturéia, região administrativa de Princesa Isabel, no Alto Sertão paraibano, foram beneficiadas há poucos dias com o peixamento de 11 açudes públicos. As comunidades contempladas foram Cachoeira de Maturéia I e II, Mãe da Lua, Pedra D'água, São João, Pedra Lavrada, Lagoa dos Rodrigues, Sucuru, Conceição e Riacho das Moças.

A iniciativa foi realizada em parceria com a Secretaria do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap) com a Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural da Paraíba (Emater/PB), mais a Empresa Paraibana de Abastecimento e Serviços Agrícolas (Empasa), garantindo aos produtores o fornecimento de 52 mil alevinos das espécies tambaqui, carpa e tilápia anilótica para povoamento dos açudes.

Para que os agricultores tomassem conhecimento de todo o processo de criação de peixe foi realizada uma excursão à Estação de Piscicultura de Itaporanga, no Vale do Piancó. O extensionista Hildenêr Lucena da Costa, da Unidade Operativa da Emater em Maturéia, acompanhou os visitantes mostrando todo o trabalho de produção de alevinos ali executado.

PM avalia sugestões para segurança

A partir de amanhã (segunda-feira, 17), o Comando Geral da Polícia Militar da Paraíba vai se reunir para avaliar o que é viável adotar das experiências surgidas durante o Seminário de Segurança Pública, Direitos Humanos e Polícia Comunitária, que foi encerrado na manhã de ontem, no auditório do Centro de Ensino da PM, no Conjunto Mangabeira, em João Pessoa. Uma das ideias, por exemplo, poderá ser a sugestão do envolvimento de outros órgãos estaduais e das prefeituras na filosofia de trabalho de policiamento comunitário, que já é realizado na comunidade Dona Marta, no Rio de Janeiro, segundo informou o coordenador do evento, o major PM da Paraíba Onivan Elias de Oliveira, que fez um balanço positivo do seminá-

rio, por entender que resultará em melhor prestação de serviços à população.

Aberto na quinta-feira (13), o evento teve a participação de 54 capitães e uma policial rodoviária federal e do Corpo de Bombeiros dos estados da Paraíba, Rio de Janeiro, Tocantins, São Paulo, Distrito Federal, Maranhão, Acre, Rondônia, Roraima e Amazonas.

De acordo com o major Onivan, o envolvimento de outros órgãos públicos no trabalho do policiamento comunitário pode se dar da seguinte forma: qualquer cidadão percebe, por exemplo, buracos na rua, ou a existência de lâmpadas queimadas em alguma área - o que pode contribuir para ocorrências delituosas - e contacta com um PM

mais próximo, o qual servirá de canal de comunicação para levar a instituição a informar ao órgão específico da necessidade de se realizarem os reparos.

Na primeira etapa do seminário, obteve-se as informações nas áreas de abordagem e policiamento comunitário, para depois se avaliar o que se pode implementar na Paraíba, onde haverá mais eventos do gênero, no próximo ano.

Na última parte do seminário o tema central foi subdividido em três tópicos: os capitães Teógenes Lima e Gerson Lima - ambos da PM da Paraíba - abordaram, respectivamente, homicídios e ocorrências de trânsito, enquanto o capitão Naime Barreto, da PM do Distrito Federal, enfocou a questão de roubos e furtos.

MADONNA ACHIROPITA

Missa em João Pessoa reúne hoje a comunidade italiana

Será realizada hoje, às 10 horas, a missa em italiano em louvor a Madonna Achirópita, concelebrada pelo arcebispo da Paraíba, Dom Aldo Pagoto, e pelo padre Giovanni, pároco da Igreja São Miguel Arcanjo, localizada na Rua Renato de Souza Maciel, 335, no bairro do Bessa.

A coordenação é da Sociedade Dante Alighieri, que tem a participação de Giuliana Rossi, Ialmita Grizzi, Diana Falcone, Jaci Maria Francesphi, Roseane Coelho e Humberto

Troccoli, dentre outros fiéis.

A missa, que contará com a presença da comunidade italiana, seus descendentes, fiéis e do Cônsul Francesco Piccioni, será seguida de uma recepção com comida típica italiana.

Durante o evento, os participantes poderão rever velhos amigos e reforçar o sentimento de nacionalidade italiana que habita os corações de milhares de famílias que adotaram o Brasil como morada.